

جزيرة كريت
في
التاريخ العربي والإسلامي

جزيرة كريت في التاريخ العربي والإسلامي

كتبها

تحسين علي الكريدي

المحتويات

| | |
|---------|--|
| 7..... | توطئة لا بدّ منها عن الفتوحات الإسلامية..... |
| 17..... | المقدمة..... |
| 21..... | المدخل لدراستنا عن جزيرة كريت العربية والإسلامية..... |
| 27..... | السكان الأصليون لجزيرة كريت..... |
| 29..... | جزيرة كريت في ظل الحكم الإسلامي: الأندلسي والعثماني..... |
| 30..... | من هم هؤلاء الكريتيون المسلمون؟ وما هي جذورهم التاريخية؟..... |
| 30..... | لمحة تاريخية عن المولدين الأندلسيين وخلافهم مع "الحكم بن هشام"..... |
| 31..... | روايه مفصله عن مذبحة الخندق في طليطله..... |
| 33..... | ثورة الربض في الأندلس وتدايعياتها..... |
| 34..... | أين توجه الأندلسيون بعد طردهم من وطنهم؟ وكم كان عددهم؟..... |
| 35..... | المهجرون الأندلسيون يقومون بفتح جزيرة كريت..... |
| 37..... | الرواية التاريخية العربية عن كريت في ظل الحكم العربي..... |
| 37..... | البيزنطيون يغيرون على المصريين انتقاماً لقيامهم بدعم الكريتيين..... |
| 38..... | استئناف الحملات البيزنطية على كريت..... |
| 39..... | الرواية التاريخية اليونانية عن كريت في ظل الحكم الإسلامي العربي..... |
| 41..... | الحملات البيزنطية لاسترداد كريت..... |
| 43..... | اللبنانيون المردة يشاركون في الحملة على كريت العربية..... |
| 44..... | سقوط إمارة إقريطش العربية..... |
| 46..... | كريت تحت حكم البندقيه (1205 - 1669م)..... |

| | |
|-----|---|
| 47 | العثمانيون يفتحون جزيرة كريت - الأسباب والتداعيات |
| 49 | انتشار الدين الاسلامي على أرض الجزيرة |
| 50 | ثورة الجزيرة ضد العثمانيين |
| 52 | لمسات إنسانية للعثمانيين تطل على الكريتيين في أحلك ظروفهم |
| 54 | احتلال بريطانيا وحلفائها لجزيرة كريت |
| 54 | حال الكريتيين المسلمين في ظل الوجود البريطاني |
| 59 | مهجرو كريت من الجذور إلى الشتات |
| 69 | كريتيو الشتات وأنشطتهم الاجتماعية |
| 71 | العدد الخاص من جريدة "الكريتيون" |
| 77 | أسرتي والهجرة |
| 83 | الجذور العائلية لمسلمي جزيرة كريت |
| 89 | ملحق الصور |
| 99 | مصادر الكتاب |
| 99 | المصادر العربية |
| 101 | المصادر الانكليزية |

توطئة لا بدّ منها عن الفتوحات الإسلامية

إن كتابنا هذا يتحدث عن احتلالين اسلاميين لجزيرة كريت، الأول منهما كان عربياً، وامتد ما بين عامي (824م - 961م) والثاني كان عثمانياً، وامتد ما بين عامي (1645م - 1898م).

بدايةً أود أن أوضح بأنّ العالم قبل بزوغ شمس الشرعيه الدوليه كان يحكمه قانون الغاب المبني على صراع البقاء تماماً كعالم الحيوان، حيث كان القوي يُبيح لنفسه غزو الضعيف وسلبه وقتله عند الضروره والهيمنة على ممتلكاته ومقدراته.. وهذا ما جعل دولةً مدينه (City State) هي الدوله الرومانيه القويه تتمدد بالتدريج لتصبح مع الزمن امبراطوريه عظمى تهيمن على كامل البلدان المحيطه بالبحر الأبيض المتوسط من كل جوانبه، الأوروبيه والآسيويه والإفريقيه.

وفي القرن الرابع قبل الميلاد قام الاسكندر المقدوني بهزيمة «دارا الثالث» ملك فارس وقتل ما استطاع قتله من أشراف الفرس، وأما من بقي منهم فلقد فرّق كلمتهم عملاً بحكمة الفيلسوف أرسطو التي تقول «فَرَقَ تَسُدَّ» وذلك بأن قسّم ايران إلى دويلات صغيره، وجعل على كلّ منها ملكاً من فارس موالياً له... وبهذا حطم الوحده السياسيّه للبلاد.. ثم قام بتحطيم الوحده الدينيه إذ قام بجمع الكتاب المقدس الذي تدين به بلاد فارس «الأفستا» وقام بحرقه، كما قام بالبطش برجال الدين وشتت شملهم.. بهذا

أصبحت الهضبة الإيرانية ممزقة لا تقوى على النهوض لمدة طويلة امتدت إلى خمسمائة عام.

كان لا بد لي من هذه المقدمة لأبين لكم بأن الفتوحات الإسلامية لم تكن استثناءً بل كانت تحمل في طياتها أهداف توسعية وأطماع اقتصادية وسياسية. كما وقد وددت أن أزيل ما يكتنف الفتوحات الإسلامية من غموض وتشويه في أذهان الناس وخاصة الغربيين الذين يترسخ لديهم الاعتقاد بأن هذه الفتوحات إنما قامت لنشر الدين الإسلامي بحدّ السيف. ومما زاد في ترسيخ هذا المفهوم الخاطئ ما تقوم به هذه الأيام الحركات الأصولية الناشئة بل والمشبوهة في تقديم صورة موتورة لا تمت لإسلامنا الذي نعرف بأيّ صله، لا من قريب ولا من بعيد. ذلك لأنها متخلفة بالكامل عن مضمون الإسلام الإنساني والحضاري، وعن معانيه السامية في الحرية والعدالة والمساواة والرحمة بين بني البشر، فالله في الإسلام «رب العالمين» وليس رب المسلمين وحدهم .. لقد دعا هذا الإسلام العظيم إلى محبة الإنسان لأخيه الإنسان. كما دعانا ألا نميز في التعامل بين الناس، بغض النظر عن لونهم أو مذهبهم، ولا يفضل أحد على آخر إلا بصلاحه وتقواه، فالله تعالى عندما يخاطبنا في كتابه العزيز الحكيم بقوله: «يا أيها الناس» فإنما يقصد البشر كافة وليس المسلمون وحدهم، كآلآيه الكريمه التي تقول: يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَى وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتْقَاكُمْ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ (الحجرات 13). والله تعالى دعانا في كثير من الآيات إلى نبذ العدوان وإلى الجنوح للسلم والعدل وتجنب العنف. وإلى المودة والإيثار على النفس في سبيل خير المجتمع والبشرية جمعاء، بما في ذلك من تكافل اجتماعي وإنساني حتى لا يكون هناك محتاج، مسلم أم غير مسلم .. حيث جاء في القرآن الكريم (وَالَّذِينَ فِي أَمْوَالِهِمْ حَقٌّ مَّعْلُومٌ (42) لِلسَّائِلِ وَالْمَحْرُومِ) .. كائناً من كان هذا السائل أو المحروم في مجتمعنا.

أما عن السلم الاجتماعي فلعل الآيات الكريمه التاليه فيها الدليل الكافي:

- لَكُمْ دِينُكُمْ وَلِيَ دِينِ (الكافرون 6)
- لَا إِكْرَاهَ فِي الدِّينِ قَدْ تَبَيَّنَ الرُّشْدُ مِنَ الْغَيِّ (البقرة 256)
- ادْفَعْ بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ فَإِذَا الَّذِي بَيْنَكَ وَبَيْنَهُ عَدَاوَةٌ كَأَنَّهُ وَلِيٌّ حَمِيمٌ

(فصلت 34)

- وَلَا تَبْخُسُوا النَّاسَ أَشْيَاءَهُمْ وَلَا تَعْنُوا فِي الْأَرْضِ مُفْسِدِينَ (الشعراء 183)
- وَقَاتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ الَّذِينَ يُقَاتِلُونَكُمْ وَلَا تَعْتَدُوا إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ الْمُعْتَدِينَ (البقرة 190)

كما ويحضرني هنا ما جاء في سيرة رسولنا الكريم عليه السلام، حيث بدأ دعوته ولمدة عشر سنوات سلمياً لتوحيد بني قومه تحت راية «التعاليم الاسلاميه الساميه» التي أصبحت عروتهم الوثقى، كما وبعث برسائل وديه إلى حكام عصره يدعوهم فيها إلى دين الهداية والرحمة والعدل .. ولم يلجأ عليه السلام للحرب والقتال إلا رداً لعدوان كفار مكه، الذين طاردوه وأتباعه وأخرجوهم من ديارهم .. وكان عليه أفضل الصلاة والتسليم قبيل وفاته في عام 632م قد جهّز جيشاً لتحرير شبه الجزيرة العربيه من براثن الفرس والرومان ودافعه في ذلك تحرير وطنه العربي .. وهذا ما شرع به المسلمون من بعده في العام 634م، فكان لهم ما أرادوا بمنتهى اليسر، لما حملوه من رسالة عدل وأمان، حيث حافظوا في البلاد التي دخلوها على أرواح الناس وممتلكاتهم وشعائهم ومشاعرهم، الأمر الذي أدخل السلام والسكينه إلى قلوب هذه الشعوب، فاستقبلوا العرب الفاتحين كمخلصين لهم مما هم فيه من ظلم. فهذا الأب ميخائيل السوري يرحب بقدم العرب قائلاً: عندما نرى شراسة الرومان الذين ينهبون كنائسنا وأديرتنا بقسوه، وكانوا يدينونا بغير رحمه، بعث الله من الجنوب بأبناء اسماعيل ليكون خلاصنا على أيديهم. ويشير معظم المؤرخين إلى مساعدة الأقباط المصريين للعرب الفاتحين:- وكان عمرو بن العاص هو الذي فكر بفتح مصر، وبعث برسالة إلى أمير المؤمنين عمر بن الخطاب يستأذنه فيما ينوي عليه، ولم يوافق الخليفة

عمر إلا بعد أن بين له بأن أقباط مصر راغبون في التحرر من الرومان، كما وقام عمرو بن العاص بإرسال نذر من قواده لإطلاع الخليفة على مخططة المدروس بحكمة. وقد التقى عمر بن الخطاب بهذا الوفد في بلدة الجابية قرب دمشق وهو في طريق عودته من القدس. وبات ليلته في تلك البلدة حيث درس الخطة وباركها.... فما أن دخل عمرو بن العاص بجيشه إلى سيناء متوجهاً إلى أرض الكنانة حتى راح الأقباط بتوجيه من كنيستهم يمدونه بالمؤن والمعلومات ضد المستعمرين الرومان، ووصل الأمر بالمسؤول عن حراسة الاسكندرية، وكان قبلياً متعاطفاً مع العرب، بأن فتح أبواب المدينة لهم كي يدخلوها بأمان ويطردوا منها الرومان إلى غير رجعه.

أما أهالي اسبانيا الذين رزحوا طويلاً تحت نير الاستعمار القوطي البغيض، الجاثم على صدورهم منذ ثلاثمائة عام، فقد قام الكونت يوليان حاكم سبته والمضيق بالاستتجاد بجيرانه العرب في الشمال الافريقي لينقذوهم مما هم فيه من حكم جائر، طال بتعسفه كافة أبناء الشعب بمن فيهم السكان اليهود، حيث كان قد صدر مرسوم في منتهى القسوة، يقضي على اليهود بالرق الأبدي للمسيحيين، وبأن ينزع أبناؤهم منذ السابعة ويربون على الدين المسيحي. وهكذا رأى جميع أهالي اسبانيا في العرب المسلمين خشية النجاة التي تنقذهم مما هم فيه من بؤس وعذاب وشقاء، وتقودهم إلى بر الحرية والكرامة والأمان.

وأما الأندونيسيون الذين يشكلون اليوم أكبر دولة اسلامية في العالم، فلقد انتشر الاسلام بينهم دون أن يدخل بلدهم جندي مسلم واحد، وذلك عن طريق الدعاة من التجار المسلمين، الذين كانوا على جانب رفيع من الأمانة ودماثة الخلق، بالإضافة لحسن معشرهم وسلوكهم الإنساني الراقى، الذي كان انعكاساً لتعاليم دينهم.

ثم هذا هو القائد العظيم صلاح الدين الأيوبي، سلطان المسلمين يسمح لطبيب بلاطه موسى بن ميمون بالرجوع إلى يهوديته بعد أن كان معتقاً

للاسلام على مدى 17 عاما خلال الفتره من 1148م- 1165م، وبالطبع لم يكن لهذا الارتداد أي تأثير على مكانته في عمله كطبيب، أو في أسلوب معاملته والتعامل معه، ذلك أنه لا إكراه في الدين كما علمنا الإسلام.

والاسلام يلزمننا بألا نكون جامدين ومتخلفين عن ركب المدنية والتطور الحضاري بل أن نساير روح العصر، وذلك عملاً بالنص الفقهي الذي أجمع عليه علماء الاسلام والذي يقول: «تتغير الأحكام بتغير الزمان والمكان».

• الجزية مثلاً كانت معمولاً بها عالمياً قبل ظهور الاسلام الذي أقرها بدوره أيضاً .. ويحدثنا التاريخ بأن المسلمين الصقليين دفعوا الجزية للمسيحيين النورمانديين الذين قدموا من فرنسا واحتلوا جزيرتهم في القرن الثاني عشر الميلادي ... ولقد تطور النظام الضريبي في مجتمعنا الحديث، فلم يعد للجزية وجوباً حسب المفهوم الصريح للفقه الاسلامي.

• وأما الرق فلقد أقرته حضارة الرومان وديموقراطية اليونان، واعترف كل منهما بقسمة المجتمع إلى أحرار وعبيد . وتأقلمت مع هذه القسمة جميع الأديان التي سبقت الإسلام .. أما الإسلام فجاء حاملاً معه بذور الدعوه لتحرير العبيد، إذ جعل للعبيد حقوقاً، وشجع المسلمين على عتق ما لديهم من أرقاء من أجل الثواب، بل وحض القادر منهم على شراء العبد من سيده لأجل أن يعتقه كعمل إنساني يثاب عليه، حيث يقول تعالى: فَكَ رَقَبَةٍ (31) أَوْ إِطْعَامٌ فِي يَوْمٍ ذِي مَسْغَبَةٍ (البلد 14, 13) كما أصبح للعبد الحق في أن يسترد حريته متى شاء بأن يدفع لسيده من عمله لديه، المبلغ الذي اشتراه به (نظام المكاتبه).

إن الحقيقة التي يجب أن يفهمها كل عربي، هو أننا أصحاب حضاره عرييه اسلاميه عظيمه، لها بصماتها في الفكر العالمي، ولها دورها الفاعل في الحضاره الإنسانية .. وهي حضارة تقدميه لم تقف يوماً حائلاً بين الإنسان وانتمائه الديني أو الوطني، أو بينه وبين خصوصيته الإثنيه أو الثقافية، بل لقد ذهب الإسلام بعيداً تجاه غير المسلمين في المجتمع الاسلامي، بقول

القرآن الكريم: فَمَنْ شَاءَ فَلْيُؤْمِنْ وَمَنْ شَاءَ فَلْيُكْفُرْ^ج (الكهف 29).
ثم ها هو ربُّ العِزَّة يقول لنا في كتابه العزيز الحكيم: لَيْسَ بِأَمَانِيكُمْ وَلَا
أَمَانِي أَهْلِ الْكِتَابِ^{هـ} مَنْ يَعْمَلْ سُوءًا يُجْزَ بِهِ وَلَا يَجِدْ لَهُ مِنْ دُونِ اللَّهِ وَلِيًّا وَلَا
نَصِيرًا (321) وَمَنْ يَعْمَلْ مِنَ الصَّالِحَاتِ مِنْ ذَكَرٍ أَوْ أَنْثَى^و وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَأُولَئِكَ
يَدْخُلُونَ الْجَنَّةَ وَلَا يُظْلَمُونَ نَقِيرًا (النساء 122، 123).

برجوعي إلى تفسير الفقهاء فإن ما تعنيه هاتان الآيتان هو: ألا يفاخر أهل
الكتاب بعضهم بعضاً بمباهاة كلٍّ منهم للآخر بأن نعيم الجنة سيكون من
نصيبهم وحدهم، بل إن الجنة ونعيمها ستكون من نصيب كل مؤمن يعمل
الصالحات ذكراً كان أم أنثى اهـ. فما بالكم بالمتزمتين هذه الأيام الذين
يكفرون من يخالفهم الرأي حتى لو كان من نفس ملتهم!!

لا شك أن تعاليم الاسلام السمحاء هذه هي التي جعلت المسلمين يبقون
على المعالم الحضارية في البلاد التي دخلوها، كالفرعونيه والسومريه وما
اليهما، بل ويحافظون عليها. وخير شاهد على ما نقول قصة الخليفة
المأمون عندما عرض على ملك الروم "ثيوفيلوس" أن يفك حصاره عن
القسطنطينيه عام 215هـ (حوالي 838م) مقابل حصوله على كتب اليونان
المحجوره في أقبية الكنائس لاتهامها بالغنوصيه (كلمة يونانيه الأصل وتعني
المعرفه) وكاد يأكلها العت فكان له ما أراد، وقام بنقلها إلى بغداد حيث عملوا
على إحيائها بالترجمه، والشرح والتعليق. وهم بذلك لم ينقذوا هذا التراث
العالمي للفلسفه اليونانيه كخدمةٍ للحضارة الإنسانية فحسب، بل تعدّوا ذلك
بأن أقاموا فلسفه اسلامية مستمدة من صميم ديننا الحنيف، استناداً على
ما استفادوه من أسلوب فلسفه الاغريق، بالإضافة إلى لمسات أخرى من
السريانيه والهنديه والفارسيه، وخرجوا إلى العالم بفلسفتهم الخاصه بهم،
التي أنجبت ابن رشد، وابن سينا، والفارابي، والرازي، وغيرهم وهم أكثر...
ولا ضير في ذلك بالطبع، فالرسول الكريم عليه أفضل الصلاة والتسليم
يقول: "الحكمة ضالة المؤمن، أنَّى وجدها أخذها".

والآن وقبل أن أنتقل للحديث عن فتوحات العرب والعثمانيين لجزيرة كريت أود أن تشاركوني قراءة الفقرة التالية وقد جاءت على لسان الكاتب السوري د. زياد منى في الصفحة 20 من كتابه «مقدمه في تاريخ فلسطين القديم» وأنقل النص عن الكتاب حرفياً: «حقيقة أن الانتشار أو الامتداد الإسلامي في أقاليم حوض البحر الأبيض المتوسط لم يتجاوز مناطق التأثير الفينيقي السابق له، والذي من غير الممكن اعتباره محض مصادفه، كما تذكرنا في هذا المقام أيضاً حقيقة أن العرب المسلمين المنطلقين من جزيرة العرب لم يخوضوا هناك معركة كبرى واحدة إلا ضد الجيش البيزنطي، فالحقيقه المعروفة لكل باحث أن العرب استقبلهم السكان كمحررين، وهي مثبته في المراجع كلها ذات العلاقة.

ولعله من المفيد إضافة آراء أخرى لها أهميتها عن الفتوحات الاسلاميه لبعض من كبار المؤرخين والعلماء .. ونبدأ أولاً بالمصلح الأكبر الإمام محمد عبده مفتي الديار المصريه (1900 م - 1905 م) حيث يصف الفتوحات الاسلاميه في كتابه «الأعمال الكامله» (ج 1 صفحه 104 - 105) بأنها أعمال سياسيه حربيه تتعلق بضرورات الملك ومقتضيات السياسه، وبالتالي فهي ليست حروباً دينيه .. كما أن الحاكم في المجتمع الاسلامي «هو مدني من جميع الوجوه» وإن اختياره وعزله يخضعان لرأي البشر لا لحق الهى ... ولم يعرف المسلمون في عصر من العصور تلك السلطه الدينيه التي كانت للبابا عند الأمم المسيحيه، عندما كان يعزل الملوك ويحرم الأمراء، ويقرر الضرائب في الممالك ويضع لها القوانين ا هـ. ولا ننسى أيضاً «سكوك الغفران» التي كان يصدرها البابا كبطاقات دخول مضمونه إلى الجنه لمن يرضى عنهم.

أما الرأي الثاني فهو لكاتب يهودي هو المستشرق (اسرائيل ولنفسون) واسمه الاستشراقي (أبو ذؤيب) إذ يقول لنا في كتابه «تاريخ اليهود في بلاد العرب في الجاهليه وصدر الاسلام» الصادر عام 1927 ما يلي: بعد أن انتهت الخصومه السياسيه بين الرسول وبنو يثرب، حتى شرع اليهود ينظرون

بعيون الإكبار والاحترام إلى جيوش المسلمين التي كانت تغمر كالسيل أقطار العالم ونواحيه. وكانت هذه الجيوش قد قضت على سلطة الدولة الرومية في أقاليمها القاصية والدانية، تلك الدولة التي ملأت تاريخها بحوادث الظلم والعنف وإهراق الدماء مدة طويلة من الزمان. وقد كان اليهود في أغلب مدن العراق يخرجون لاستقبال جيوش المسلمين بالحفاوة والإكرام لأنهم كانوا يؤثرونهم على غيرهم إذ يرون فيهم قوماً يؤمنون بإله موسى وإبراهيم. وينبغي ألا يغيب عن البال أن الخساره القليلة التي لحقت يهود بلاد الحجاز ضئيلة بالمقاييس للمكاسب التي حصل عليها العنصر اليهودي من ظهور الإسلام، فقد أنقذ الفاتحون المسلمون آلافاً من اليهود كانوا منتشرين في أقاليم الدولة الرومية، وكانوا يقاسون ألواناً شتى من العذاب أهـ.

أما ثالث هذه الآراء فهي للمؤرخ اللبناني المعروف ادمون رباط الذي كان احد قيادي الكتله الوطنيه السوريه (انظر صفحه 351 من كتاب الصراع بين التيارين الديني والعلماني للدكتور محمد كامل الضاهر)، حيث كتب يقول بالحرف الواحد: من الممكن وبدون مبالغه القول بأن الفكره التي أدت إلى انتجاع هذه السياسه الإنسانيه للإسلام، إنما كانت ابتكاراً عبقرياً، وذلك لأنه للمرة الأولى في التاريخ انطلقت دولة هي دينيه في مبدئها وفي سبب وجودها وفي هدفها، إلى الإقرار بأن من حق الشعوب الخاضعه لسلطانها أن تحافظ على معتقداتها وتقاليدها وطراز حياتها، وذلك في زمن كان يقضي المبدأ السائد إكراه الرعايا على اعتناق دين ملوكهم.

ونأتي أخيراً إلى شهادة المستشرق اليوناني الكبير رينهارت دوزي المعروف بموضوعيته حيث جاء في كتابه «ملوك الطوائف ونظرات في تاريخ الإسلام» ما يلي حرفياً عن الترجمة العربية: إن الحكم الإسلامي كان يتوخى التيسير والخير العام والبر بالشعوب المحكومة، ولا سيما النصارى، فقد كان سواد المسيحيين في الشرق ينتمي إلى مذاهب لقيت من اضطهاد حكومة القسطنطينيه وطغيانها ما أرهاق أصحابها إرهاقاً، فلما جاء الإسلام -ومن طبيعته التسامح والإخاء- ترك لهم الحرية التامة في البقاء على دينهم ما داموا يؤثرونه على غيره من الأديان، وظللهم بحمايته، وساوى بينهم في الحقوق، عل اختلاف مذاهبهم وشتى نحلهم. ولا ننسى أنهم كانوا مضطرين إلى دفع ضرائب فادحة للإمبراطور الروماني. فلما جاء الإسلام أعفاهم منها، ولم يفرض عليهم إلا جزية معتدلة لا ترهق أحداً. ومتى عرفت هذه الأسباب زالت دهشتك وعجبك من إثارة حكم المسلمين على حكم الرومان



CRETE

HOTEL
HELENA
ROOMS WITH VIEW

HOTEL
KATHARAKI
MARSHALL 112

ROOMS FOR RENT
EYGENIA

Chania

المقدمة

ما دفعني لوضع هذا الكتاب عن جزيرة كريت وأهميتها في تاريخنا العربي والاسلامي، هو الفراغ الذي لمست في المكتبة العربية لعدم توفر ما يشفي الغليل من كتب في هذا الموضوع .. كما وإن المختصين في هذا الشأن لم يقوموا بإيفائه حقه من الدراسة والبحث، بل كانوا يمرّون عليه مرّ الكرام ببضعة أسطر لا تزيد عن الصفحة الواحدة في أحسن الحالات ... ولعل الدكتور علي ابراهيم بركاكي / رئيس جمعية أولي النهى للمهاجرين الكريتيين في لبنان هو الوحيد الذي وضع كتاباً في هذا المجال بعنوان (جزيرة كريت والمهاجرين) وقد صدر عن دار المنى بطرابلس - لبنان عام 2004.

كما وقد لمست أيضاً بأن الكثيرين ممن قابلت من أحفاد الوطنيين الكريتيين المسلمين الذين تمّ تهجيرهم من جزيرتهم إلى سواحل البحر الأبيض المتوسط العربية والتركية عشية الحرب العالمية الأولى، يجهلون التاريخ المحدد لهجرة أو تهجير جدودهم، بل ويجهل البعض منهم أين كان موطن أجداده على أرض الجزيرة كما وهناك من يجهل الاسم الأصلي الذي كانت تكنى به عائلته قبل التهجير.

لذا رأيت من واجبي كحفيد من الجيل الثاني من المهاجرين المولودين خارج جزيرة كريت، أن أسهم بهذا الجهد المتواضع من نفض الغبار عن صفحات مطويه لمراحل هامّة من تاريخ أمتنا، لتكون في متناول كل دارس وكل مهتم في طلب الثقافة والمعرفة .. وكذلك كي أضع الأمور أمام أعين أبناء جاليتي ذوي الأصول الكريتيه ليعرفوا الصورة الواضحة عن ظروف هجرة أجدادنا إلى المجهول والمعاناة التي مرّوا بها .

واود أن أذكر هنا بأنه شاءت ظروف في عام 1960 أن أعمل لدى شركة خاصة في مدينة طرابلس بليبيا، فاغتتمت الفرصة وقمت بزيارة الشيخ أحمد الخرش في مكتبه بمدينة بنغازي (الخرش كلمه ليبية تعني الأشقر، وأما كنيته الفعلية فهي استراكياناكيس) وكان عميد الجالية الكريتيه التي استقرت على الأرض الليبية منذ العام 1896 وأسست مدينة سوسه على شاطئ المتوسط إلى الشرق من بنغازي. وتبعد عنها (240) كيلو متراً. وقد مَّهد لي رحمه الله زيارة بلدة سوسه الجميله (المقامة في موقع مدينة أبولونيا الرومانيه) التي ما زالت ذات أغلبية كريتيه حتى يومنا هذا، وقد التقيت بنفر من كبار السن من رجيل جدي، وفهمت منهم بأنهم رغم كونهم من أصول كريتيه صرفه، فقد تعرضوا لاعتداءات وحشية، ولأبشع صنوف الظلم والاضطهاد على أرض وطنهم الذي تعود جذورهم فيه إلى عهد الإمارة العربية التي قامت على أرض الجزيرة خلال الفتره من 200هـ إلى 350هـ أي قرابة 150 عاماً هجرياً، عم خلالها الاسلام وانتشر، وسادت اللغة العربية لتصبح لغة أهل الجزيرة، بل وتعود جذور الكثيرين منهم إلى ما قبل تاريخ الإمارة العربية أي إلى عروق كريتيه صرفه .

كان لزيارتي هذه لأبناء جاليتي الكريتيه أوقع الأثر وأطيبه في نفسي، إذ أنها أججت عواطفني نحو جذوري العائليه، وازداد شغفي للاطلاع على كل ما يتعلق بجزيرة كريت .. ورحت بعدها أتعلم في دراسة التاريخ الأندلسي والعباسي والفتوحات العربية الاسلاميه للشمال الإفريقي وجزر حوض البحر الأبيض المتوسط لما لها من علاقته مع كريت.

وأخيراً أود أن أضيف بأن هناك إجماعاً لدى المؤرخين بأن الفلسطينيين الأوائل الذين استوطنوا السهل الساحلي بين يافا وغزه، وجعلوا مدينة اسدود عاصمة لهم قد جاؤوا من جزيرة كريت في القرن الثالث عشر قبل الميلاد. أي قبل أي وجود اسرائيلي على هذه الأرض، إن وُجد فعلاً. ولذا أطلق المؤرخون اسم فلسطين على هذا المكان نسبة الى تلك القبائل الكريتيه التي كانت

تدعى قبائل فلسطينيه .. ويذهب بعض المؤرخين إلى أن مجيئ الفلسطينيين إلى الأرض الكنعانية كان بمثابة عوده إلى أرض الأجداد الفينيقيين والكنعانيين الذين سبق لهم أن هاجروا إلى جزيرة كريت وغيرها من جزر بحر إيجه، ونقلوا معهم إلى تلك الجزر حضارتهم بما فيها الأحرف الهجائية «الف .. باء ... تاء» التي أصبحت تسمى باليونانية (ألفابيتا) وبالإنجليزية (ألفابت). هذا ما يذهب إليه الباحث مايكل غرانت (Michael Grant مؤرخ إنكليزي مشهور (1914م – 2004م) له عدة مؤلفات هامة في التاريخ القديم) ويذهب البعض من المؤرخين إلى المغالاة بادعائهم بأن اسم كريت نفسه جاء من كلمة كريات الكنعانية، والتي تعني القرية بالعربية.

المدخل لدراستنا عن جزيرة كريت العربية والاسلامية

تقع جزيرة كريت في منتصف البحر الأبيض المتوسط، وعلى مسافه تكاد أن تكون متقاربه بين قارات العالم القديم، آسيا وأفريقيا وأوروبا .. وهي تتصف بمناخ معتدل، وبأرض تمتد عليها السهول والوديان الخصبه، والجبال والمرتفعات الوعره، التي تكسوها الغابات وتتفجر عليها ينابيع المياه العذبه .. تبلغ مساحة كريت (8331) كيلومتراً مربعاً. وهي تمتد من الشرق الى الغرب بطول 260 كيلومتراً .. وتبلغ أعرض مسافة في وسطها 56 كيلومتراً. أما أعلى بقعة عليها فترتفع 2456 متراً عن سطح البحر.

مناخها بشكل عام يتشابه بتنوعه مع مناخات البحر الأبيض المتوسط ... ففي الشمال هو شبيه بمناخ الشواطئ الأوروبية المتوسطية. وفي الجنوب فهو أقرب إلى سواحل الشمال الأفريقي الممتد ما بين ليبيا والمغرب .. لذا فإن الطقس يتفاوت بشكل ملحوظ بين مسافات لا تبعد عن بعضها إلا بضعة كيلومترات .. وهذا ما يساعد بدوره على التنوع في الانتاج الزراعي لكافة أصناف محاصيل الحبوب وثمار الفاكهه. هذا عدا عن المراعي الخصبه المنتشره على السفوح حيث تتكاثر الماشيه .. وكذلك تتكاثر الماعز في السفوح الوعره .. ولعلنا لا نبالغ إذا قلنا بأن كريت ليست مكتفيه ذاتياً فحسب، بل وتقوم بتصدير الفائض من انتاجها الزراعي من زيت وزيتون وعسل وأجبان. وكذلك تشتهر كريت بشواطئها الخلابه الجميله، ولعل أعظمها شاطئ مدينة

بريفيلي في الجنوب الغربي حيث تحف أشجار النخيل والصنوبر والنباتات العطرية بنهر مياهه عذبه صافيه تسير عبر ممر لتصب في البحر.

إن جزيرة كريت هي واحدة من أكبر خمس جزر في البحر الأبيض المتوسط.. وهذه الجزر هي على التوالي: صقلية، سردينيا، كورسيكا، قبرص، وكريت التي تعادل 90 بالمائة من مساحة قبرص .. وكانت كريت هي الأهم استراتيجياً عبر التاريخ لموقعها الجغرافي كما أسلفنا، في منتصف البحر المتوسط وعلى مشارف بحر إيجه، مما يؤهلها للتحكم في ملاحه هذا البحر، ومما أهلها في الماضي لتكون همزة الوصل الرئيسيه بين حضارات العالم القديم، الشرقيه والغربيه .. ربما لهذه الأسباب نشبت على أرضها معارك طاحنه إبان الحرب العالميه الثانيه بين الحلفاء بقيادة بريطانيا، ودول المحور بقيادة ألمانيا ..

حيث قامت الجيوش الألمانية بغزو جزيرة كريت في 20 أيار عام 1941م فتصدت لها قوات الحلفاء مع المقاومة الوطنيه الكريتيه وألحقوا بالغزاة خسائر فادحة في أول يوم، وتمكن الألمان بعد كره وفّر من احتلال الجزيرة بدءاً من القسم الغربي حتى وصلوا إلى الشاطئ الجنوبي وأجبروا الأسطول البريطاني على الانسحاب تاركين قوات المقاومة الكريتيه الوطنيه وحدها في مقاومة الاحتلال الألماني وكبدوا الألمان خسائر فادحة خاصة في قوات البراشوت الذين كان يتم إنزالهم على أرض الجزيرة. ولكن الألمان بدورهم كانوا يبطشون بالكريتيين بوحشية دون رحمة أو هوادة. ومن فظائعهم أنهم جمعوا المئات من أسرى المقاومة كما جمعوا معهم أبناء الجالية اليهودية في الجزيرة وعددهم قرابة 370 شخصاً ووضعوهم في باخرة بغية إرسالهم إلى معسكرات الاعتقال. في هذه الأثناء، رصدت طيارات الحلفاء الباخرة فظنت أنها محملة بالجنود الألمان ، وقامت على إثر ذلك بقصفها وإغراقها بمن فيها!! ولقد استمرت مقاومة الكريتيين للألمان ببسالة وعنف حتى تم إجلاؤهم عن الجزيرة مع نهاية الحرب العالميه الثانيه. وقد كان من بين شهداء المقاومة عدد لا يستهان به من عائلة فانوريكي.

ولعل الكثيرين يجهلون ما كان لهذه الجزيرة من أهمية خاصة بنا نحن العرب والمسلمين، حيث قامت على أرضها إمارة عرييه، عرفت باسم «إمارة إقريطش» كانت بمثابة خط دفاع متقدم عن الإمبراطورية الإسلامية. ولقد امتدّ حكمها من عام 824م حتى عام 961م كما وصمدت هذه الإمارة بشكل بطولي أسطوري على مدى وجودها أمام ثماني حملات متواصله من تحالف بيزنطي روسي .. وجرت هذه الحملات في الأعوام الميلادية التالية: 961 - 960, 949, 912, 865, 844, 843, 829, 826 .. هذا وسنتحدث عنها بالتفصيل في كتابنا .. ولا شك أنه كان للتعاون العربي مع سوريا ومصر أثره البالغ في هذا الصمود البطولي.

وكان الأمراء العرب الذين تعاقبوا على حكم الجزيرة هم عشرة أمراء بدءاً بعمر بن حفص بن شعيب وانتهاءً بعبد العزيز بن شعيب بن أحمد .
أما الحكم العثماني لجزيرة كريت والذي سنتحدث عنه بالتفصيل في كتابنا أيضاً، فكان خلال الفتره من 29 ربيع الآخر عام 1055هـ (4 حزيران 1645م) واستمر حتى عام 1898م .. ومن طريف ما قرأنا عن اهتمام الشعوب العربية بجزيرة كريت إبان الحكم العثماني، ما جاء في كتاب اسمه (جولة من الذكريات بين لبنان وفلسطين) للسيدة غنبرة سلام الخالدي، زوجة التربوي الفلسطيني المعروف أحمد سامح الخالدي، وشقيقة رئيس الوزراء اللبناني الأسبق، صائب سلام .. ونقتبس ما قالت حفيداً: وأذكر وأنا طفله تلك المظاهرات الصاخبه، والحماسة الكاسحه التي اجتاحت البلاد العربية في مدنها وقراها، حينما احتلت جزيرة كريت، فقد خرجت الجماهير الغفيره إلى التجمع وهي تصرخ وتهتف: «إما كريت وإما الموت».

لم تذكر لنا الكاتبة تاريخ تلك المظاهرات ولكننا نرجح أن ذلك كان في الأول من كانون الأول عام 1913 - يوم إعلان ضم كريت إلى اليونان، بعد أن كان قد تمّ سلبها عن الامبراطورية العثمانية .. وكان ذلك بواسطة الانكليز وحلفائهم في ذلك الزمان، وهم فرنسا وإيطاليا وروسيا (كان يطلق عليهم اسم الأربعة

الكبار). وذلك بعد أن وجدوا مبرراً لهم للتدخل العسكري، حيث كان الكريتيون وبتشجيع ودعم من القوى الأوروبية قد ثاروا ضد العثمانيين خلال الفترة ما بين عامي 1867-1862م .. وهكذا عمّت الجزيرة فوضى عارمه تخللها أعمال عنف طالت المدنيين الأبرياء... وتمّ في نهاية الأمر توقيع اتفاقيه في 23 تشرين الأول عام 1878م، رضخ فيها السلطان لمطالب الثوار بأن يكون والي الجزيرة مسيحياً يساعده مجلس من 80 عضواً (49 مسيحيون + 31 مسلمون) وبهذا تكون الجزيرة حاصله على استقلالها الذاتي .. وبالرغم من ذلك فذيول الثوره لم تتوقف طمعاً في المزيد من التنازلات العثمانية .. وكان كلما ازداد عنفوان الثوار ازداد عنفوان الأتراك في المقابل، الذين قاموا في نهاية المطاف بمهاجمة دير سان جون، الذي استغل كماًوى للثوار ومستودعاً لأسلحتهم، الأمر الذي تسبب في مقتل عدد من الرهبان، مما أعطى القوى الأوروبية أو بالأحرى الأربعة الكبار المبرر لتدخلهم العسكري كما أسلفنا، وتمّ لهم النجاح بعد ذلك في إجلاء الجيش التركي ومطاردته في كل ركن وموقع إلى أن غادر آخر جندي عثماني جزيرة كريت بتاريخ الثاني من تشرين الثاني عام 1898م .. وما حصل بعد ذلك للمواطنين الكريتيين المسلمين فسناًتي على ذكره في مكانه المناسب في دراستنا هذه .. لكننا نذكر هنا بأن هؤلاء الوطنيين المسلمين كانوا يشكلون قرابة نصف السكان .. وقد أصبحوا بدون حماية أو دعم، وسبق أن اضطر بعضهم تحت وطأة ظروفهم الصعبة في ظل الثوره المنفلته إلى مبارحة البلاد هم وبعض مواطنيهم المسيحيين (المسلمون إلى تركيا والمسيحيون إلى اليونان) .. ولقد اقتصرت الهجرة بعد ذلك على المواطنين المسلمين لما بدأوا يتعرضون له من قسوة الاحتلال في التمييز ضدهم، بالإضافة لانحراف ما كان يعرف بالثوره ضد الأتراك إلى صدام طائفي بين أبناء الوطن الواحد من مسلميه ومسيحييه .. ووصل الأمر بالبعض ممن قد يكونون أبناء عمومتههم وخوّلتههم من المتزمتين المسيحيين بتهديدهم إن لم يعودوا إلى الدين المسيحي بعد أن زال الحكم العثماني



ROOMS FOR
RENT
AGORA
14555
52008

ΦΑΡΜΑΚΕΙΟ

57

السكان الأصليون لجزيرة كريت

أجمع المؤرخون على أن سكان جزر البحر الأبيض المتوسط يعودون بجذورهم إلى الشعوب المانونية (Minoan) الذين اختلطت دماؤهم مع غزاتهم من شعوب شواطئ البحر الأبيض المتوسط المحيط بهم من كل جهاتهم حيث قام هؤلاء الغزاة بالاستقرار على أراضيهم وتزاوجوا معهم. ويذهب المؤرخون إلى أن جزيرة كريت بالتحديد هي الأكثر اتصالاً بشعوب البحر الأبيض المتوسط وقد لعبت دوراً هاماً كهمزة وصل بين حضارات العالم القديم وخاصة بين كل من مصر وبلاد الشام مع اليونان والرومان.

يقول الدكتور علي براكلي في كتابه (تاريخ كريت والمهاجرين) بأنه يرجح إختلاط الأعراق في جزيرة كريت خاصة وأنها تعرضت على مدار التاريخ لاحتلالات طويلة من قبل الروم، العرب، البنادقة، الأتراك وغيرهم بحيث يصعب تحديد أصل أسره كريتيه ما مئة بالمئة، ويمكن القول أن سكان كريت هم خليط من الشعوب التي استولت عليها وحكمتها إضافه إلى السكان القدامى الأصليين أ هـ.

لا يمكننا أن ننكر أن اليونانيين كانوا في الغالب يشكلون الأكثرية من سكان جزيرة كريت لأنهم الأقرب اليها بدليل أن اللغة التي سادت الجزيره هي اللغة اليونانية .. ولكن ومع ذلك فإن الجزيره عبر تاريخها الطويل لم تصبح جزءاً من اليونان إلا عندما تمّ ضمها للمملكة اليونانية في الأول من كانون الأول عام 1913م وذلك بعد أن تمّ سلخها عن الدولة العلية العثمانية برغبة الأغلبية من سكانها المسيحيين بعد أن تمّ لهم تهجير معظم المسلمين الذين

كانوا يعادلونهم عدداً في العهد العثماني .. ولكن الأمور اختلفت بعد أن احتل الانكليز وحلفاؤهم الجزيرة واخراجوا العثمانيين إلى غير رجعه، الأمر الذي تسبب في تعاظم هجرة الوطنيين المسلمين إلى خارج جزيرتهم.

جزيرة كريت في ظل الحكم الاسلامي: الأندلسي والعثماني

من يقوم بجولة في المدن العربيه والتركيه الواقعه على شواطئ البحر الأبيض المتوسط، سيصادف بعضاً من العائلات المسلمه، التي هاجرت من جزيرة كريت لتستقر في هذه المدن، وبالأخص مدينة بنغازي والجبل الأخضر في ليبيا وخاصة بلدة سوسه، مدينة الاسكندريه ومدينة طنطا في مصر، مدينة طرابلس ومدينة بيروت في لبنان، بلدة الحميديه ومدينة دمشق في سوريا، مدينة حيفا وغيرها من مدن الساحل الفلسطيني، كما أن هناك من هاجر إلى المدن الساحلية في تونس والجزائر وخاصة مدينة مستغانم. بيد أن الأغلبه من مهجري كريت قد توجهوا إلى سواحل البحر المتوسط وبحر إيجه في تركيا وخاصة في المدن التاليه وضواحيها: مرسين، ازمير، أورلا ومدينة داودلر في غوش أضاسي.

هذا وقد انتشر بعض الأفراد والعائلات الكريتيه في مدن وقرى كل بلدٍ حلوا فيه حسب مقتضيات اعمالهم، وفضلت الغالبية العظمى منهم الاستقرار في المدن الساحليه.

لقد بدأت هذه الهجرات منذ الثوره الكريتيه عام 1866م، حيث كانت كريت من أملاك الدوله العليّه العثمانيه في تلك الفتره. وكان من مضاعفات هذه الثوره فوضى عارمه وفلتان أمني، مما حدا ببعض المواطنين الأثرياء، مسلمين ومسيحيين على حدٍ سواء، على مبارحة أرض الوطن (المسلمون إلى استنبول

والمسيحيون إلى أثينا) .. وأما هجرة المسلمين الفعلية فكانت خلال الفترة من عام 1896 حتى عام 1913م، وبلغت ذروتها عام 1898م .. أي مباشرة بعد استيلاء بريطانيا بمعاونة كل من فرنسا وإيطاليا وروسيا (الأربعة الكبار) على جزيرة كريت بعد أن قاموا بإجلاء العثمانيين بالكامل عام 1898، ووضعوا الجزيرة تحت وصايتهم. كما عينوا الأمير جورج ابن ملك اليونان مندوباً سامياً يساعده مجلس من الوطنيين الكريتيين قوامه ستة عشر عضواً (12 مسيحيون و 4 مسلمون) ثم لم يلبثوا أن ضموا الجزيرة لليونان عام 1913 بتأثير من الأغلبية المسيحية، التي كانت ترغب في ذلك، والتي لم تصبح أغلبية إلا بعد أن اضطر أكثر من نصف الوطنيين المسلمين للهجرة.

من هم هؤلاء الكريتيون المسلمون؟ وما هي جذورهم التاريخية؟

الواقع أن جذورهم التاريخية ضاربة في تاريخ كريت ذات الموقع الهام استراتيجياً، وتعود بهم إلى عهد الإمارة العربية الأندلسية التي قامت على أرضها (824م – 961م)، بل وتعود بمعظمهم إلى ما قبل هذا التاريخ. والمولدون الأندلسيون كما هو معروف لدينا كانوا خليطاً من دم أهل اسبانيا الأصليين ودم المسلمين الفاتحين .. لقد قام هؤلاء المولدون الأندلسيون بالتزاوج مع سكان كريت الأصليين فنشأ جيل جديد على أرض كريت ذو ثقافة عربية اسلامية، انتشرت لتعم كامل أرض الجزيرة.

لمحة تاريخية عن المولدين الأندلسيين وخلافهم مع «الحكم بن هشام»

يقول لنا المؤرخون عن المولدين الأندلسيين بأنهم طبقه اجتماعية نمت بسرعه كبيره على أرض الأندلس حتى صارت تؤلف الكثره الغالبه من السكان، فكان منهم التجار والمزارعون وأهل المهن المختلفه، والطلبه والفقهاء وغيرهم .. وفي زمن «الحكم بن هشام بن عبد الرحمن الداخل» الذي كان على عكس أبيه تماماً إذ لم ينصف هذه الطبقة الجديده من المولدين ...

فشعروا بنقص في حقوقهم العامة، ولم يأخذوا نصيبهم من ثروات البلاد ومناصبها الرئيسية التي أصبحت حكراً على الطبقة الأرستقراطية العربية الحاكمة، خروجاً على تعاليم الاسلام الحنيف في المساواة بين الناس، فساءت العلاقات بينهم وبينه، وصاروا يعرضون به في خطبهم على منابر المساجد، ويرمونهم بالفسق والفجور، ويلقبونه بالمخمور ويحرضون الناس على عزله .. وعندما شعروا بأن الكيل قد طُفح في التمييز ضدهم من قبل «الحكم بن هشام» قاموا بثورتين متتاليتين: الأولى في مدينة طليطله، وقد تم إخمادها في مهدها بطريقة وحشية، إذ تمّ ضرب أعناق جميع أعيان المدينة غدرًا، بأن دعاهم «الحكم» إلى وليمة في القصر بغية التفاهم والمصالحة، وألقى بجثثهم في حفرة أُعدّت خصيصاً لهذه الغاية وكان ذلك عام 181هـ (979م) .. ولذا سميت بمذبحة الحفرة. تعالوا هنا نتحدث عن هاتين المذبحتين.

روايه مفصله عن مذبحة الخندق في طليطله

إن مذبحة الخندق البشعة قد ورد ذكرها في كافة المراجع التي حدثتنا عن تاريخ الأندلس، فالمعروف ان المولدين كانوا من المواطنين الاصليين الذين امتزجت دماؤهم بدماء المسلمين الفاتحين من عرب وبربر، وكانت لهم مكانتهم الخاصة لدى حكام الأندلس المتعاقبين خصوصاً وانهم اشتهروا بالانتماء المخلص لارض الوطن، والوفاء لحكام هذا الوطن كما وان هؤلاء الحكام عملوا على انصافهم ومساواتهم مساواة تامة فيما يتعلق بحقوقهم في كل المجالات وخاصة وظائف الدولة المختلفه فكان منهم الأمراء والقضاة والحكام الاداريين وما إلى ذلك. ولكن عندما تولى «الحكم بن هشام» الحكم، راح يتعصب لبني قومه من العرب الفاتحين، وخرج بذلك عن قاعدة آبائه وأجداده في توفير فرص متكافئة بين المواطنين دون تمييز، الأمر الذي أثار ضغينة المولدين، واجج المرارة والألم في نفوسهم، مما دفعهم للتمرد على «الحكم بن هشام» إذ راحوا يهاجمونه في مجالسهم وندواتهم بل وتجراً

البعض منهم ان يهاجمه على منابر المساجد ويتهمون به باشنع تهم الفسق والفجور في سلوكه وحياته الخاصة مبتعدا بذلك عن تعاليم الإسلام، وكذلك منحرفاً عن المساواة بين المواطنين بغض النظر عن مناباتهم واصلوهم. ولكن بالرغم من هذه التطاولات ضد الأمير «الحكم»، فانه نجح في بناء اقتصاد مزدهر في مختلف المجالات من زراعة وصناعة وعمران، ولم يقض مضجعه إلا تنامي قوة المولدين المتمردين بشكل لا يطاق وخاصة في مدينة طليطله. ومن خلال تداوله مع مستشاريه في الطريقه المثلى لوضع حد لتمرّد مواطني هذه المدينه الدائم، تقدم إليه أحد مستشاريه واسمه عمروس، وأشار عليه بخطة التي تضع حداً لمثل هذه الإضرابات والتمردات، وتتسجم مع مطلب المولدين الأول وهو ان يتولى زمام امرهم اميرٌ منهم، وهذا مما ينطبق عليه شخصياً بصفته من المولدين ليتولى امارتهم والتحكم في شؤونهم. وهكذا عندما تولى هذا العمروس الامارة، قام بدعوة الأمير الشاب "عبد الرحمن بن الحكم بن هشام" الى زيارة طليطله، وذلك ضمن مكيدة اتفق عليها مع والده «الحكم» تنص على استدعاء جميع أعيان طليطله الى وليمة عشاء على شرف الامير عبد الرحمن وأعد في الحديقة الخلفيه للقصر خندقاً عميقاً، وراح جنوده يستقبلون الوفود القادمة على باب القصر ويسلمونهم لجنود آخرين كي يذهبوا بهم الى موقع الوليمة الذي كان عباره عن هذا الخندق، حيث كان يتم قطع رؤوسهم على الفور على أيدي جلادين أشداء ويرمونهم في الخندق المذكور... أما عدد هؤلاء الوجهاء الذين تم ذبحهم فهو غير معروف حيث تعددت الروايات، ولكنهم على كل حال كانوا هم النخبة التي كان يخشاها «الحكم بن هشام» بصفتهم قادة أهل طليطله في التمرّد والعصيان.

ثورة الربرض فى الأندلس وتداعىاتها

وأما الثورة الثانفة فقد قامت فى العاصمه قرطبه فى 13 رمضان 200هـ الموافق 25 آذار 816م وتعرف بثورة الربرض ... وكانت قرطبه فى أيام مؤسسها الرومان والقوط مافنة عامره، فنشأ فىها حىً جافى أهل بالسكان معظمهم من المولافن، عُرف بحى الربرض وأصبح اسم علم جغرافى للثورة الخطفره التى قامت فى هذا الحى أيام « الحكم بن هشام » الذى سُمى بعدها بـ « الحكم الربرى » ودام حكمه ستة وعشرفن عاماً (796م - 822م) فى أواخر القرن الثانف للهجرة .. وكما فقولون بأن معظم النار من مستصغر الشرر، فلقد بدأت هذه الثورة بحافى بسفط بحد ذاته ولكنه كان بمثابة الشراره فى مستودع البارود .. وملخصه أن جندياً من حرس الأمير ذهب إلى حفاف بحى الربرض لىصلح سففه، فتابطاً الحفاف فى إصلاحه، وحادى خلاف بفنهما لم فلبث أن فطور إلى جفال عفف، فما كان من الجنففى إلا أن اسفل سففه وقلل الحفاف الذى كان من طبقة المولافن .. وأثار هذا الحافى أهل الربرض فقتلوا الجنففى، وأغللوا فافجرهم وحواففهم واتجهوا إلى قصر الإماره عبر الجسر الفاصل بفنهم وبفن القصر، وقاموا بمحاصرة القصر وأرادوا اقحامه وقلل الأمير « الحكم » باعباره المسؤول الأول عن هذا الحافى ... ولكن الأمير فمالك أعصابه فاستدعى رئفس حرسه للدفاف عن القصر، وبعث بمن فففسلل عبر صفوف المفاهرفن المففطفن بالقصر .. وقام هؤلاء المفسللون بالفوجه لفى الربرض، وأشعلوا النفران فى كل جوانبه .. وعندما شاهد الثوار هذه الحرائق من بعفد، هرعوا مهرولفن بفون نظام لانقاذ ذوفهم وأموالهم. وهنا حافى الفرصه لفىوش « الحكم » بعف أن أوقعوا الثوار بفن نارفن، فأحاطوا بهم من كل جانب وأعملوا فىهم السفف ففى قتلوا منهم خلقاً كفىراً، وعندما افتهت المقاومه أمر الأمير الحكم بهدم الربرض عن كامله وحرث أرضه وزراعفها، كما أمر من فبقى من الربرىفن بمفافة الأندلس.

أين توجه الأندلسيون بعد طردهم من وطنهم؟ وكم كان عددهم؟
لقد عبروا البحر، وكان عددهم خمسة وعشرين ألفاً، توجه خمسة عشر ألفاً منهم إلى شمال الريف المغربي، واستقروا بين قبائل البربر إلى أن دعاهم المولى إدريس الثاني للاقامة في مدينة فاس، التي كان قد أسسها والده إدريس الأول. ونقلوا معهم مظاهر الحضارة الأندلسية ولاسيما وأن معظمهم كانوا أهل حرف وصناعات وزراعة. فأعطوا المدينة طابعاً إنسانياً جميلاً لدرجة أنها عرفت بمدينة الأندلسيين .. وإن الزائر لمدينة فاس هذه الأيام يسمع من أهلها أن نصف سكانها من أصل أندلسي، خصوصاً وأن بعض الأندلسيين الذين تم طردهم بعد سقوط بلدهم الأندلس في 25 تشرين الثاني عام 1491 (21 محرم عام 897هـ) أي بعد أكثر من خمسمائة سنة ونيّف قد توجهوا إلى فاس أيضاً.

أما الفريق الثاني من الربضيين الذين غادروا بلادهم، فلقد وصلوا في البحر شرقاً حتى بلغوا شواطئ الاسكندرية وكان عددهم عشرة آلاف نسمة، فنزلوا في ضواحيها في أوائل عصر الخليفة العباسي المأمون (200هـ، 816م). وكانت الأحوال في مصر مضطربة إذ انتقلت إليها عدوى الخلافات التي نشبت بين الأمين والمأمون. فريق يؤيد المأمون وفريق آخر مع الأمين، وفريق ثالث بزعماء السريّ بن الحكم وأولاده يعمل لحسابه الخاص، ويضرب فريقاً بآخر حتى يخلو له الجو ويستقل بمصر. فانتهاز الأندلسيون المهاجرون هذه الفرصة من الفتن، واستولوا على مدينة الاسكندرية بمعاونة أعراب البحيرة، وأسسوا فيها إماره مستقلة عن الخلافة العباسية دامت أكثر من ثمانية أعوام .. وعندما استتب الأمر للمأمون أرسل قائده عبد الله بن طاهر بن الحسين إلى مصر لإعادة الأمور إلى نصابها، فأرسل هذا القائد بدوره إلى هؤلاء الأندلسيين يهددهم بالحرب إن لم يدخلوا في الطاعة، فأجابوه إلى طلبه حقناً للدماء، واتفقوا معه على مغادرة الديار المصرية وعدم النزول في أي أرض تابعه للعباسيين، ثم اتجهوا في مراكبهم إلى جزيرة كريت التي كانت تابعة للدولة البيزنطية.

المهجرون الأندلسيون يقومون بفتح جزيرة كريت

تحدثنا المراجع العربي عن أنه كان هناك اهتمامات عربيّة لفتح جزيرة كريت خصوصاً بعد أن تمّ لهم فتح جزيرة قبرص إبان ولاية الخليفة الأموي الأول معاوية بن أبي سفيان الذي كان قد ولى جناده بن أبي أمية الأزدي سواحل بحر الروم في بلاد الشام، فقام في عام 54هـ (673م) بإرسال قوة بقيادة عبد الرحمن بن خالد بن الوليد فاقتحمت الجزيرة دون مقاومه، ولكنها عادت أدراجها بعد أن أمضت على أرضها بضعة أيام .. كما قام المسلمون عام 190هـ (805م) زمن هارون الرشيد بقيادة مولاة على سواحل بحر الروم «حميد بن معيوف» بغزو جزيرة كريت، ولكن سرعان ما تمّ إجلاؤهم عنها...

وفي هذا المجال يقول البلاذري في كتابه المعروف «فتوح البلدان» ما يلي:
وغزا جناده بن أبي أمية إقريطش سنة 54هـ (673م) فلما كان زمن الوليد بن عبد الملك فتح بعضها ثم أغلق، وغزاها حميد بن معيوف الهمداني في خلافة الرشيد ففتح بعضها. ثم غزاها في خلافة المأمون «أبو حفص عمر بن عيسى» الأندلسي المعروف بالإقريطشي وافتتح منها حصناً واحداً، ونزل، ثم لم يزل يفتح شيئاً بعد شيء حتى لم يبق فيها من الروم أحد، وأخرب حصونهم اهـ.

ومما طالعه في المراجع العربيّة الأخرى فإنه تمّ اختيار أبي حفص لجزيرة كريت لأنها كانت أخصب أراضي البيزنطيين فنزل ساحلها بسفنه الأربعين وتمركز مع رجاله على تل مرتفع اسمه باليونانية «خاراكس» ومعناها الجدار، ثم انتقلوا إلى مكان أكثر أمناً وأحاطوه بسور ضخّم، وأقاموا من حوله خندقاً عميقاً، وذلك كحصن منيع يقيهم ويحميهم من هجمات الأعداء، ويضمن لهم تواجداً آمناً في المكان .. وتم لأبي حفص بعد ذلك إخضاع تسعة وعشرين من مدن الجزيرة .. لم يحدد لنا الرواه أياً من هذه المدن حتى نعلم مسار الفتح.

كما وقام الأندلسيون بعد ذلك بنشر الاسلام، وأسسوا المدن وأنشأوا قاعدة لحكمهم هي مدينة الخندق، ولقد تم لهم فتح الجزيرة بكاملها عام 230هـ (844م) وعمرها حوالي أربعين قطعة بها .. ونظراً لمحدودية عددهم وانقطاعهم عن أية قاعده من ورائهم، فقد صاهروا أهل الجزيرة من نساءها، ونشأ جيل من المولدين، أبأؤهم مسلمون، وأمهااتهم كريتيات... وقد استغل المسلمون الموارد الطبيعيه للجزيره من الاخشاب لدعم أسطولهم واتخذوا قاعدة لهم، غزوا منها ما حولها من جزر تابعه للقسطنطينيه. وهكذا استطاعوا أن يبنوا إمارة ذات اقتصاد قوي مزدهر، ودلينا على ذلك ما سكوه من عملات تحمل اسم الإمارة ... ولقد رأيت هذه النقود المعدنيه بأمر عيني في متحف دير خانيا لدى إحدى زياراتي لكريت. كما وذكر الدكتور أمين توفيق الطيبي في مجلة العربي عدد تشرين الثاني 1981 في مقال له بعنوان: « النقود العربيه غزت أوروبا القرون الوسطى » جاء فيه ما يلي: وقد عثر في السنوات الأخيره على إحدى عشرة قطعه نقديه عربيه من عملة اقريطش (كريت) في موضع السوق (agora) في مدينة أثينا.

هذا وقد تعاقب على حكم الجزيرة من الأمراء العرب الأندلسيين عشرة أمراء هم:

- 1- عمر بن حفص بن شعيب بن عيسى البلوطي 824 - 855
- 2- شعيب بن عمر 855 - 880
- 3- عمر الثاني بن شعيب (أبو عبد الله) 880 - 895
- 4- محمد بن شعيب (الزركون) 895 - 910
- 5- يوسف بن عمر الثاني 910 - 915
- 6- علي بن يوسف 915 - 925
- 7- أحمد بن عمر الثاني 925 - 940
- 8- شعيب بن أحمد 940 - 943
- 9- علي بن أحمد 943 - 949
- 10- عبد العزيز بن شعيب بن أحمد 949 - 961

الرواية التاريخية العربية عن كريت في ظل الحكم العربي

وتقول لنا الرواية التاريخية العربية بأن هؤلاء الأمراء كانوا على درجة عالية من الكفاءة والتفاني في الذود عن الجزيرة، واستطاعوا أن يفشلوا البيزنطيين في حملاتهم المتتالية لاسترداد جزيرة كريت. ففي الحملة الأولى وقع قائد البيزنطيين «دميان» في الأسر، وفي الثانية فرّ قائدهم في سفينة فتعقبوه حتى ظفروا به وقتلوه. وكضرورة لصمود كريت أمام الدولة البيزنطية صارت الجزيرة تتلقى الدعم العربي عن طريق ميناء الإسكندرية وميناء طرابلس الشام.

وفي عام 214هـ (829م) أحرز الأسطول الكريتي انتصاراً على الأسطول البيزنطي قريباً من جزيرة ثاسوس، وأغاروا على سواحل الأناضول وسائر الجزر البيزنطية ... وفي 23 جمادي الآخر 229هـ (18 آذار 843 م) خرج تيوكتيست في أسطول كبير إلى ساحل كريت وأحرز انتصاراً في بادئ الأمر ثم انهزم وعاد من حيث أتى.

البيزنطيون يغيرون على المصريين انتقاماً لقيامهم بدعم الكريتيين

في يوم عرفه (238هـ، 582م) هاجمت حملة من ثلاثمائة سفينة بيزنطية ميناء دمياط انتقاماً من مصر باعتبارها قاعدة كريت (اقريطش) فسبوا ألفاً وستمائة امرأة مصريه أغلبهن من الديانة المسيحية، وذلك في غياب حاميتها، ونهبوا المدينة وأحرقوا جوامعها وكنائسها، ثم خرجوا من دمياط إلى «أشتوم تيتس» فهاجموها ونهبوها هي الأخرى.

جاء في كتاب أطلس الفتوحات الإسلامية الرواية التالية التي لم نعثر لها على أي مرجع آخر للتأكد من صحتها، ومن دقة أعداد السبايا التي يبدو أنه مبالغ فيها.

وفي 266هـ (879م) تمكن اسطول بيزنطي بقيادة «نيكيتاس أريفا» من تحطيم اسطول كريتي في خليج كورنشة فتوقف النشاط البحري لمدة عشرين سنة.

ثم عاد بعدها الأسطول الكريتي إلي سابق قوته وتعاون مع اسطول بلاد الشام الموجود في قاعدة طرطوس بقيادة «ليو الطرابلسي» وهو قائد بحري معتق للاسلام، وقاما معاً عام 291هـ (904م) بتدمير اسطول البيزنطيين في مدينه «سالونيك» على ساحل «تساليا» وساقا أكثر من عشرين ألف أسير من أهلها انتقاماً لسبي ألف وستمئة امرأه مصريه .. وقد بيعوا في أسواق طرابلس الشام وأسواق الخندق بكريت.

استئناف الحملات البيزنطية على كريت

في عام 298هـ (910م) أغار اسطول بيزنطيه على كريت ولكنه مُني بهزيمة نكراء. وهكذا صارت كريت في النصف الثاني من القرن الثالث الهجري أهم قاعده بحريه للعرب المسلمين في شرق البحر المتوسط حتى استطاع الامبراطور البيزنطي رومانوس إيكابينوس هزيمة ليو الطرابلسي في العام 312هـ (924م) بالقرب من جزيرة لمنوس.

وفي الأول من محرم 350هـ (20 شباط 961م) قام القائد نقفور الدمستق بهجوم مفاجئ من خلال أسطول كبير قوامه ألفان وستمئة سفينه حربيه، وألف وثلاثمائه وستون سفينه للمؤن، وكان في بعضها مائتان وخمسون مجدافاً موزعه على أربعة صفوف، وطوقت جميع سواحل الجزيره، واستبسل أهل الجزيره في الدفاع عنها .. ولم ينجدهم أحدٌ من أمتهم حتى سقطت الخندق في 16 محرم 350هـ (7 آذار 961م) ... واسترد البيزنطيون كامل الجزيره .. وأما سكانها العرب المسلمون فلم يستطع أحد منهم مبارحة الجزيره ... وهكذا تعرضوا لمذبحة كبرى مما حدا بمعظمهم لاعتناق الدين المسيحي. وهناك رواية تقول بأنه تمّ أسر أميرها عبد العزيز وولده نعمان وكبار قادتهم العسكريين ولم يفرجوا عنهم إلا بعد اعتناقهم النصرانيه وتمّ إلحاقهم بجيش البيزنطيين على الجبهة الروسيه حيث قتل نعمان بن عبد العزيز في إحدى معاركهم على تلك الجبهة.

الرواية التاريخية اليونانية عن كريت في ظل الحكم الإسلامي العربي

والآن اسمحوا لي أن أنتقل بكم إلى رواية الطرف الآخر عن فتح كريت وما جرى بعد ذلك في ظل هذا الفتح العربي الإسلامي .. ولقد وجدنا في رواية الدكتور (ثيوكاريس ديتوراكيس) ابن جزيرة كريت وأستاذ التاريخ البيزنطي في جامعتها تفاصيل أدق في سرد بعض الروايات فيما يتعلق بالمعارك والقتال مع دقة التواريخ وأسماء المواقع والقواد، كما ان فيها بعض المعلومات الجديدة وربما الأكثر وضوحاً.

إن فتح العرب لجزيرة كريت يعتبر من أهم الأحداث في التاريخ البيزنطي وما زال هناك عدة تساؤلات تحتاج إلى أجوبة واضحة، وذلك نظراً للمعلومات المتضاربة لدى المؤرخين العرب واليونان، فليس هناك اتفاق على تحديد السنه التي تم فيها هذا الفتح، ولا على المكان الذي حط فيه العرب عند نزولهم على أرض الجزيرة، وعما إذا كان السكان الأصليون قد أبدوا أي مقاومه لهذا الغزو .. وكذلك مدى انتشار الاسلام بينهم .. وهل كان ذلك بالإكراه؟ ثم مدى ما طرأ على أرض الجزيره من تغيير وتطوير. وما هي الحاله التي أصبحت عليها الكنائس والرهبان، ومدى حريتهم في العباده؟ وبعد دراسة معمقة للموضوع في محاولة استجلاء ما أمكن لهذه التساؤلات فقد توصل المؤرخ البروفسور ثيوكاريس إلى الروايه التاليه:

كان الزعيم القرطبي أبو حفص يبحث عن مأوى ليستقر فيه مع قومه بعد طردهم من الأندلس ... لا نعرف بالضبط كم من الأندلسيين رافقوا أبا حفص، فالمراجع اليونانيه تقول أنهم كانوا على متن أربعين سفينه، بينما تقول المراجع العربيه أنهم كانوا عشرة آلاف نسمة. وقد نزلوا أولاً في الاسكندريه عام 813م، ولما استولوا عليها أمرهم الخليفه العباسي المأمون بمغادرة ديار دولته، فاختاروا التوجه إلى جزيره كريت. والأرجح أن هذا الاختيار كان بتوجيه من المصريين الذين سبق لهم غزو الجزيرة، وكان لهم أطماعهم الدائمة فيها.

إنه لمن العجب العجيب أن تتمكن هذه الفئة العربية القليلة العدد نسبياً من أن تتغلب على كل الصعاب وتقتل من الأسطول البيزنطي - سيد البحر الأبيض المتوسط آنذاك - فتحتل الجزيرة وتقيم عليها إماره عربيه . الأرجح أنّ كل ذلك حصل نتيجة لانشغال البيزنطيين في إخماد ثورة قام بها أهل الجزيرة بقيادة توماس السلافي Thomas the Slav (821-822 م) مما أدى لإهمالهم حراسة الثغور الساحليه .. وهذا الأمر استغله العرب بحنكه ومهاره . ومن المرجح أن ذلك كان في عام 824م، واستمر الغزو خطوه خطوه حتى تمّ اخضاع الجزيره بالكامل عام 833م، ويرى المؤرخون أنّ العرب أقاموا حصناً وخندقاً حول المدينة التي أسسوها وأسموها (الخندق Candax) نسبة لخندقها العظيم وتحول الاسم مع الزمن إلى كانديا وعندما ضمت الجزيره لليونان عام 1913 أطلقوا عليها اسم هيراكليون وجعلوها عاصمة الجزيره بدلاً من خانيا التي كانت العاصمه في العهد العثماني .

أما عن مقاومة السكان للغزو العربي فمن المستغرب أنه لم يرد أي ذكر للمقاومه على لسان أي من المؤرخين .. (حسب رأينا المتواضع فنحن نرجح أن السكان لم يقاوموا لسخطهم على حكامهم البيزنطيين وما عانوه في ظل حكمهم .. لذا مالوا للعرب الفاتحين ليخلصوهم من هؤلاء المستبدين .. هذا ما يؤكد صحته المقوله التاريخيه بأن العرب المسلمين لم يكونوا يقاتلون أهل البلاد الأصليين في فتوحاتهم، بل يقاتلون المحتل لهذه الأوطان .. ومع ذلك عندما تمّ للعرب السيطرة على كريت وتطويرها زراعياً وعمرانياً كما أسلفنا، فإن ذلك لم يرق للبيزنطيين خصوصاً وأنهم إي العرب جعلوا من كريت حصناً منيعاً متقدماً كخط دفاع عن البلدان العربية تحطمت عليه هجمات البيزنطيين المتواصله) .. ولعل ما لحق بالبيزنطيين من هزائم متتاليه أفعم نفوسهم باليأس والقهر وجعلهم يطلقون على عرب كريت الأندلسيين لقب Godless Cretans أي الكريتيون الذين لا يعرفون الله ... ويقول لنا المؤرخ البروفسور ثيوكاريس بأنه في عام 873م قام الأمير سعيد ابن أبي حفص مع

شخص كريتي آخر من معتنقي الاسلام اسمه فوتيوس (Photios) بتظيم قوه قرصنه من 27 سفينة، وراحوا يهددون كافة أنحاء الشواطئ البيزنطيه، وانضم إليهم في العام 904م معتنق آخر للاسلام وهو ليو الطرابلسي .. وهذا ما جعل أهالي كريت من غير المسلمين يمرون بظروف صعبه تحت وطأة الحكم العربي الذي أخذ يميل للصرامة تجاههم! إلا أن أمورهم لم تلبث أن راحت تسير نحو الأحسن عندما تولى الحكم الأمير شعيب بن أبي حفص الذي كان على جانب رفيع من العلم والحكمه. وهذا ما انعكس بالخير والازدهار على الجزيره وسكانها .. أما بالنسبة للكنائس والأديرة والرهبان، فلا ندري إذا كان العرب الكريتيون قد ساروا على درب عرب الشرق، واتبعوا نهجهم في احترام ديانات وعقائد أهل البلاد التي دخلوها .. نرجح أن يكون الأمر كذلك، خصوصاً وأنه قد تأكد لدينا بأن أهم كنيسه على أرض الجزيره عند الفتح العربي، واسمها (سانت تيتوس) وتقع في مدينة كورتن (Cortyn) لم تصب بأي سوءٍ أو أذى .. وهذا الأمر يدحض ما زعمه بعض المؤرخين الأوائل بأن العرب اعتدوا على دور عبادتهم. وأما عن تحوّل سكان كريت للإسلام فكان هناك مبالغات في تضخيم هذا الانتشار .. فالثابت لدينا أن العرب لم يقوموا بإكراه أحد لاعتناق دينهم.

الحمالات البيزنطية لاسترداد كريت

إن فقدان البيزنطيين لجزيرة كريت كان بمثابة ضربه أفقدتهم السيطره على طرق الملاحه الحيويه في شرق المتوسط، لذلك جعلوا جل اهتماماتهم وأولوياتهم استعادة الجزيره بأيّ ثمن كان .. ولذا قام الامبراطور البيزنطي ميخائيل الثاني (Michael II، 829 - 820 م) بتعيين القائد فوتينوس (Pho-teinos) حاكماً وقائداً عسكرياً على جزيرة كريت، وطلب إليه عدم اعطاء العرب أيّ فرصه لاستيطان الجزيره، ولكن هذه الحمله قد فشلت أمام بسالة وصمود الأندلسيين العرب .. واستلم القياده بعد ذلك القائد كراتيروس

Krateros وقام بالنزول بقواته على أرض الجزيرة في العام 214هـ (829م) .. وبالرغم من تحقيقه بعض النجاح في البدايه إلا أنه لم يصمد هو الآخر أمام معنويات العرب العاليه في الدفاع عن مواقعهم. وقد تم دحر قواته بعد معركة فاصله عند نهر أمنيسوس (Amnisos) على بُعد أربعة أميال إلى شرق مدينة كانديا. وتمّ أسر هذا القائد وهو في طريقه إلى الهرب. وعلى إثر ذلك قامت حملة ثالثه بقيادة أورييفاس (Ooryphas) الذي رأى في منح كل جنديّ من جنوده أربعين قطعه من الذهب ممّا سيحفزه على الاستبسال والصمود في قتال العرب ودحرهم .. وبالرغم من ذلك فإن جيشه قد مني بهزيمة ساحقه وهرول بالانسحاب .. وانتقل اورييفاس بجنده المهزومين إلى معارك جانبية أخرى في البحر المتوسط، لعل في ذلك ما يحفظ ماء الوجه. وفي حملة رابعه نجح البيزنطيون في عامي 843م - 844م بقيادة القائد سيرجيوس ماجيستروس (Sergios Magistros) على احتلال جزء من أرض كريت وأقام ديراً باسم العذراء أسماء دير ماجيستروس تيمناً باسمه .. ولكن فرحته لم تتم إذ لم يلبث العرب أن قاموا بطردهم خارج أرض الجزيرة. وفي عام 865م قام الامبراطور ميخائيل الثاني مع القيصر الروسي فاراداس بتنظيم حملة جديدة ... ولحسن حظ الكريتيين العرب جرى اغتيال هذا القيصر في 21 نيسان 865م أثناء قيامه بحشد الحشود وتأليب الشعب من أجل دعمه المطلق لدحر أعدائهم العرب .. وهكذا فشلت هذه الحملة الخامسة في مهدها .. وفي عام 912م تمّ تجميع قوة تحالف كبرى للانقضاض على كريت قوامها ثلاثون ألف جندي من خيرة مقاتليهم. ولكن العرب الشجعان لم ينتظروا كي تهاجمهم هذه القوة الكبيره في عقر دارهم، بل تصدوا لها في عرض البحر أمام الساحل الكريتي بالقرب من جزيرة كيوس (Chois) .. وتمت هزيمتهم هزيمة نكراء أدت الى تخبطهم وتشتيت شملهم وأربكت فلولهم الذين تمّ استدعاؤهم في نهاية الأمر للعودة إلى قواعدهم.

اللبنانيون المردة يشاركون في الحملة على كريت العربية

وأود أن اتوقف عند هذه الحملة لأقول استناداً على ما قرأته في كتاب «تاريخ الموارنه» للأب «بطرس ضو» حيث جاء فيه ما يلي: لقد اشترك خمسة آلاف جندي من المردة في الحملة البيزنطية البحرية على جزيرة كريت عام 910م وجاء أيضاً في نفس الكتاب بأنه سبق للملك البيزنطي أن كلف المردة عام 902م بالسهر مع والي قبرص البيزنطي على الحوول دون اتصال مسلمي كريت مع سوريا. وقد وردت نفس هذه الرواية في كتاب «تاريخ الموارنه» للدكتور محمد علي مكي أستاذ التاريخ في جامعة بيروت الأميركية. نذكر هنا للإيضاح بأن هؤلاء المردة هم من الجراجمه الذين يعودون بجذورهم إلى مدينة جرجومه شمال مدينة انطاكيا. وهم مقاتلون أشداء تزاجوا مع موارنة لبنان وعاشوا بينهم وعرفوا بالمردة.

ونذكر أيضاً بأن الخليفة معاوية بن أبي سفيان مؤسس الدولة الأموية والمشهور عنه بأنه من دهاة العرب، عندما كان والياً على بلاد الشام في عهد الخليفة عثمان بن عفان، ترك هؤلاء المردة وشأنهم في جبل لبنان، ولم يورط نفسه بغزوهم للسيطره عليهم، بل استمالهم إلى جانبه بأن أغدق عليهم المال، وكلفهم بحماية الثغور في منطقتهم بلبنان.

وفي عام 949م كان الفشل حليف حمله سابعه للبيزنطيين على كريت بقيادة القائد جونغيليس (Gongyles) فلم يكن حظه بأفضل من سابقه إذ تمّ تدمير قواته بشكل كارثي تجلت من خلاله قوة العرب وبسالتهن. وهكذا نرى أن جزيرة كريت أو إقريطش كما سماها العرب في ذلك الزمان، أصبحت مصدر تهديد مستمر لجزر وسواحل الدولة البيزنطية، ولعبت دورها بكفاءة عالية كقاعده عربيه اسلاميه هامه في موقع استراتيجي متقدم في الدفاع عن ديار العروبة والاسلام .. ولقد رأينا كيف تكسرت الحملات المتلاحقه على صخرة الصمود البطولي لهذه الجزيرة المناضله الباسله .. ولا شك أنه كان للتعاون العربي من سوريا ومصر والشمال الافريقي دوره الفاعل والمؤثر، من خلال دعم الجزيرة بالامدادات العسكريه ودفعها لهذا الصمود الأسطوري

الذي امتد قرابة 137 عاماً نمت خلالها على أرض الجزيرة نهضه عمرانيه وزراعيه بل وأدبيه وثيقة الصله بعالمها العربي الاسلامي. إذ أنهم كما تجمع المراجع التاريخيه وخاصه العربيه إبان حكمهم لجزيرة إقريطش نشروا فيها الاسلام، وأسسوا المدن، وبنوا القواعد الحصينه.

سقوط إمارة إقريطش العربية

قام البيزنطيون بدعوة كافة العالم الغربي لمؤازرتهم بحشد الحشود والطاقات للنيل من الكريتيين العرب لهيمنتهم على خطوط الملاحة الرئيسييه في المتوسط، وللثأر لما لحق بهم من هزائم .. وعن هذا الحشد الهائل يحدثنا البروفسور ديتوراكيس في كتابه تاريخ كريت، فيقول:

وأخيراً ابتسم الحظ للبيزنطيين على يد قائد اسمه نايفورس فوكاس (Nikephoros Phokas) له باع طويل في الاشتباكات مع العرب والرغبة في الانتقام منهم، فاستطاع أن يحقق النصر عليهم في نهاية المطاف. ولقد تمّ له ذلك بالحشد الهائل الذي قام به، من جنود بلغ قوامهم 77000 جندي وكان عدد سفنهم كما ذكرته المراجع اليونانيه 3307 سفن موزعه كالتالي: 2000 سفينه حربيه مجهزه بقاذفات اللهب، 1000 سفينه شحن وناقلات للجنود، 307 سفن تموين .. وتم تجميع هذه القوات مع سفنهم في آسيا الصغرى، لتتطلق في الشهر السابع من العام 960م وتنزل على ساحل الجزيرة عند شاطئ أليروس (Almyros)، على بُعد بضعة أميال إلى الغرب من مدينة الخندق (كانديا) حيث أقاموا معسكرهم الرئيسي .. وبعد أن أحاطوا الجزيرة من كافة جهاتها، ركزوا حصارهم على حامية الجزيرة الرئيسييه في قلعة الخندق (كانديا) ومع ذلك فقد صمد العرب ببسالة نادره، وقاموا بين فترةٍ وأخرى بهجمات مضادة زعزعت في كثير من الأحيان معنويات المهاجمين الذين استماتوا هُم الآخرون في الإصرار على النصر رغم معاناتهم من شتاء ذي برد قارس ... وفي النهاية، وبعد صمود جبار دام ثمانية شهور، صبر العرب خلالها صبر الشجعان، ودافعوا بشراسةٍ وعناد، وبذلوا كل التضحيات

التي تفوق طاقة البشر دون أن يلوح بالأفق أيّ بارقة أمل لصد عدوانٍ بهذا الحجم الهائل، فأيقنوا ألاّ سبيل أمامهم إلاّ الرضوخ والاستسلام في ربيع عام 961م. وتحدثنا كل المراجع، اليونانية قبل العربية، بأنّ هذا الاستسلام قوبل بوحشية مفرطة أدّت إلى مذبحه شنعاء، طالت الأطفال والنساء في جميع أنحاء الجزيرة ... ويعترف البروفسور ديتوراكيس بهذه المذبحة الوحشية، قائلاً بأنّهم - أي البيزنطيين - كانوا متعبين مرعوبين لهول ما لاقوه من خسائر وضربات موجعه على يد العرب وهم يكيلون الضربات الدفاعية بشراسة وقوة، مما دفعهم للتمرد على تعليمات قائدهم فوكاس الذي أمرهم بالألا يعتدوا على الآمنين وخاصة نساء المسلمين وأطفالهم .. ويقول البروفسور ديتوراكيس بأنّه من المستحيل معرفة عدد قتلى المسلمين في هذه المعركة، غير أنه يجزم بأنّ الرقم الذي قدرته المراجع العربية، وهو مائتا ألف مسلم، رقم مبالغ فيه (وللإيضاح فإنّ بعض المؤرخين العرب الأوائل اعتقدوا أنّ كافة مسلمي الجزيرة - العرب ومّن أسلم من سكانها - والمقدر عددهم بمائتي ألف قد تمّ إبادتهم بالكامل) ... هذا وقد تمّ أسر بعض قادة المسلمين ليكونوا مصدر اعتزاز وافتخار للقائد المنتصر فوكاس عندما يعود بهم الى القسطنطينية .. وكان بين الأسرى عبد العزيز القرطبي أمير الجزيرة وولده نعمان اللذين عوملا مع بقية الأسرى باحترام عسكري لأنهما قاتلا بإباء وشرف في الذود عن ديارهما ... وأمّا قلول المسلمين الناجين من المجازر، فلم يتمكنوا من الفرار عن أرض الجزيرة ... وقد قام بعضهم بالتصريح طلباً للخلاص أما البعض الآخر فقد بقي على دينه متحملاً في سبيل ذلك اصناف الأذى والاضطهاد .. ومع مرور الزمن حلت اللغة اليونانية محل لغتهم العربية التي لم تعد مستعمله إلاّ في المساجد، ولدى الدارسين لدينهم. وهكذا مرّوا بمعاناة طويلة - لانعزالهم عن عالمهم العربي والإسلامي، وأخذت أعدادهم تتضاءل تدريجياً بتصرهم التدريجي.

كريت تحت حكم البندقيه (1205-1669م)

وأخيراً وكما رأينا فإن الحملات البيزنطيه المتواصله على إمارة إقريطش العربيه أدت بهم في نهاية الأمر إلى النجاح التام في القضاء على هذه الإمارة العربيه الفتيه، واسترداد جزيرة كريت في عام 961م لتتبع مكانتها السابقه كجزء من الامبراطوريه البيزنطيه.

لكن هذا الحال لم يدم على ما هو عليه. ففي عام 1204م جرى انشطار الامبراطوريه البيزنطيه إلى قسمين وذلك لاستيلاء جيوش الحمله الصليبيه الرابعه على القسطنطينيه الأمر الذي أدى بدوره إلى صراع بين جمهوريه جنوا (Genoe) وجمهوريه البندقيه (Venetia) لامتلاك جزيرة كريت. وكانت الغلبه في نهاية الأمر للبندقيين الذين قاموا بشرائها من البيزنطيين واستطاعوا السيطرة التامه عليها لمدة زادت عن أربعة قرون أي حتى عام 1669م ... ولقد ضموها إليهم خلال هذه الفتره تحت اسم مملكة كانديا (الخندق). لم يتم الاستقرار للجزيره خلال حكم البندقيين بل كان هناك اضطرابات وثورات بين الفتره والأخرى، تدمراً من المظالم التي كان يتعرض لها السكان تحت الاحتلال - من الغلو في الضرائب إلى هيمنه الكنيسه الكاثوليكيه على الكنيسه الأرثوذكسيه الوطنيه والتدخل المستمر في شؤونها وممارساتها ... وكان أعنف الثورات تلك التي قامت في عام 1363م، وعُرفت باسم ثورة سانت تيتوس St. Titus. وقد شارك فيها الوطنيون الكريتيون والمستوطنون البندقيون، وتمكنوا من خلالها الاستيلاء على السلطه، وإعلان كريت دوله مستقله تحت اسم «جمهوريه كريت» واستمرت هذه الجمهوريه مدة خمسة أعوام إلى أن تمكن البندقيون من استردادها.

ولقد كانت كريت تحت حكم البندقيه وكرراً لفلول الصليبيين الذين استمروا بعد أن وضعت الحروب الصليبيه أوزارها، بالقرصنة والعدوان على السفن والشعور الاسلاميه في البحر الأبيض المتوسط .. وكان من أشهر هؤلاء الفلول من أطلقوا على أنفسهم لقب «فرسان الهيكل» متستريين في عدوانهم

وسطواتهم وراء الرايه الصليبيه، معلنين للملأ بأنهم لن يتخلوا عن تحرير بيت المقدس من أيدي المسلمين الكفار!!
وأخيراً كلمة حق لا بُدَّ من أن نعترف بها كإنجاز للبندقيين إبان حكمهم لجزيرة كريت بالرغم من قسوتهم كمحتلين تجاه الوطنيين الكريتين، إذ أنهم أعطوا السكان مساحة واسعة من الحرية الثقافية والفكرية، مما أدى لبروز العديد من الفلاسفه والشعراء .. وكان من أشهرهم نيكولاس كالياكيس (1707 - 1645م) الذي يعتبر واحداً من أشهر فلاسفة القرن السابع عشر. كما ويمكننا أن نطلق على عهد حكم البندقيين لجزيرة كريت بأنه كان عهد بعث لنهضة ثقافية.

العثمانيون يفتحون جزيرة كريت - الأسباب والتداعيات

في 29 ربيع الآخر 1055هـ (4 حزيران 1645م) قام السلطان التركي إبراهيم خان بفتح كريت، وكانت تابعه لجمهورية البندقية. ويروي لنا محمد فريد المحامي في كتابه «الدولة العلية العثمانية» صفحه 286 قصة هذا الفتح كالتالي: أراد أغا السراري زيارة البيت الحرام، وأخذ معه جاريتيه وابنها، وكانت هذه الجارية مرضعة لابن السلطان الوحيد محمد وبينما هم في الطريق هاجمته مراكب رهبان مالطه وقتلوه، وأخذوا الولد ظناً منهم أنه ابن السلطان، وبعد ذلك نزل الرهبان جزيرة كريت، وأحسن حكامها البندقيون وفادتهم، فاغتاظ السلطان غيظاً شديداً، وحبس قناصل البندقية وانكثرا وهولندا. ولم يفرج عنهم إلا عندما أقنعه وزيره الأول بأن هؤلاء الرهبان فرنسيون، ومع ذلك فإنهم غير تابعين للحكومة الفرنسية أو غيرها. فهدأ باله، ولكنّه استغل هذه الحادثة كمبرر لفتح جزيرة كريت أ هـ. وبالطبع فالسبب الحقيقي هو أهمية موقع جزيرة كريت الاستراتيجي على مدخل بحر ايجة (أرخبيل اليونان)، ولتوسطها في الطريق بين الاستانه وولاية المغرب .. وتعالوا نقرأ عن قصة هذا الفتح في كتاب «خانيا المدينة القديمة»

لمؤلفه ميكاليس أندرياناكيس: إن أطماع العثمانيين في احتلال جزيرة كريت لم تتوقف، لرغبتهم في السيطرة على البحر الأبيض المتوسط. وبالرغم من كل الجهود المبذولة في تحصين الجزيرة من كافة جوانبها لصد أي هجوم تركي في حال حصوله، إلا أن الأسطول التركي شرع في هجمومه على الطرف الغربي لخليج مدينه خانيا إذ قاموا بمباغثة أربع قلاع على القمم القريبة من الشاطئ ودفعوا إلى القلعتين المتقدمتين بسريتين من المشاة.. وشعر قائد الموقع واسمه بياجيو جوليان بعدم المقدرة على صد هذا الهجوم، فتظاهر بالاستسلام وفتح الأبواب للأتراك حتى يدخلوا الحصن الأول، وقام بتفجير مستودع الذخيرة فدمره على من فيه من أتراك عددهم مائتان بالإضافة لنفر من الحراس المتواجدين في الموقع. فقام الأتراك بفرض حصار محكم على مدينة خانيا قرابة شهرين لم يتوقفوا خلالهما عن دك حصون المدينة ومواقعها الهامة حتى استسلم البندقيون. وكان ذلك بتاريخ 22 آب 1645م .. واتخذ العثمانيون من خانيا قاعدة انطلاق لفتح باقي مواقع كريت بالتدريج حتى أصبحوا يسيطرون على معظم الجزيرة خلال فترة قصيرة، وقاموا بضمها لإمبراطوريتهم .. وكان مسلمو الجزيرة رغم ندرتهم أول من مدّ يده للتعاون مع العثمانيين والترحيب بهم، ووجدوا فيهم المخرج من عزلتهم. ويقول البروفسور ثيوكاريس بأن الكثيرين من أهل الجزيرة بدأوا بالتحوّل للإسلام. وهذه الظاهرة استمرت منذ وطأت أرجل الأتراك أرض كريت وحتى خروجهم بعد ربع ألفيه من الزمن ويقول أيضاً أن النمو الاقتصادي أخذ بالتقلص مع الوجود التركي، واقتصر هذا الاقتصاد على الزراعة التقليدية وتربية الماشية ... وأما التجارة فقد راحت تلفظ انفاسها الأخيرة، وخاصة في بداية الوجود العثماني .. وأما الشيء الإيجابي الذي كان للأتراك فضل فيه فهو إعادة الاعتبار للكنيسة الارثوذكسية لتأخذ مكانتها الطبيعية، وتقوم بتطبيق دستورها الكنسي بعيداً عن أي هيمنة خارجية إذ كان الكاثوليك يفرضون هيمنتهم أيام حكم البندقيه. هذا وقد تمّ تقسيم الجزيرة إلى أربعة

ألويته، وكل لواء (سنجق) يكون على رأسه حاكماً (باشا). هذا الباشا يمثل السلطان ومسؤوليته الأولى جباية الضرائب وفرض الأمن والنظام ويساعد الباشا مجلس (يسمونه ديوان) يتألف من الباشا رئيساً ثم القاضي فالمفتي فأغا أهل الذمة، وأخيراً قائد الشرطة .. ويجتمع هذا الديوان مره في الأسبوع إلا في الحالات الطارئة ... ويتلقى هذا الديوان فرمانات السلطان ليعمل على تطبيقها.

انتشار الدين الاسلامي على أرض الجزيرة

ومن الأشياء التي طرأت على الجزيرة في ظل العثمانيين، انخفاض عدد المسيحيين سواء بالهجرة أو بالتحول للإسلام .. وليس هناك إحصائيات دقيقة عن ذلك. ولكن من الممكن الحصول على صورة تقريبية عن التكوين السكاني من سجلات المكلفين بدفع الضرائب، وكذلك من كتابات الرحالة الذين زاروا الجزيرة.

في العام 1671م كان مجموع السكان المكلفين بدفع ضريبة الرأس هو 16516 نسمة، فإذا اعتبرنا أن نسبة المكلفين 4:1 يكون عدد السكان التقريبي 65000 نسمة.. ولقد زار الجزيرة الرحالة الانكليزي بيرنارد راندولف عام 1687م فكتب يقول أن عدد سكان كريت ثمانون ألفاً، خمسون ألف مسيحي وثلاثون ألف مسلم، وهذا الرقم غير دقيق بالطبع، ولكنه يعطينا صورة تقريبية. وأما الرحالة الفرنسي تورنيفورت فيقول أن حوالي ستون ألف كريتبي قد تحولوا إلى الإسلام حتى عام 1694م، أي خلال فترة 34 سنة على الوجود العثماني.. وفي العقد الأول من القرن الثامن عشر، أشارت السجلات العثمانية أن عدد دافعي الضرائب بلغ 53753 مما يعني أن عدد السكان كان مائتا ألف مواطن.. وفي نهاية هذا القرن (الثامن عشر) تم تقدير عدد سكان الجزيرة بثلاثمائة وخمسون ألفاً.

ويتحدث البروفسور ديتوراكس في فصلٍ من كتابه عن انتشار الإسلام على أرض الجزيرة فيقول أنه قد بدأ اعتناق الناس للإسلام منذ أن دخل الأتراك إلى كريت وحتى آخر فتره من وجودهم .. وكان ذلك يحصل إما فردياً أو جماعياً .. وكذلك كان هناك انتشار عن طريق الزواج المختلط .. على سبيل المثال، فإنّ الجنود الأتراك لم يكن معهم نساء، فتزوجوا من مسيحيات وكونوا أسراً مسلمة. وقد نشأت مشاكل اجتماعيه واثنيه عن ظاهرة تحوّل قري بأكملها للإسلام بشكل جماعي. وفي بعض الأحيان كان ذلك يشمل رعاة الكنيسة: ومثال ذلك قريتا سيلينوز ومونوفاتسي اللتين ذكرهما المؤرخ باسيلاكيس (B. Pasilakis). وأصبح سكانهما من أكثر المسلمين التزاماً وتشدداً في إسلامهم .. وحصل في بعض الأحيان أنّ لجأ سكان بعض القرى لاعتناق الإسلام كي يتهربوا من دفع الضرائب مثل قرية مارولا بالقرب من كانديا، فلقد توقفوا عن دفع ما يترتب عليهم من ضرائب بحجة إسلامهم، وبالفعل تمّ إعفاؤهم. وكان الكثيرون ممن يتحولون إلى الإسلام يحافظون على لغتهم اليونانية، وعلى عاداتهم وتقاليدهم، وأحياناً على أسمائهم العائلية، وكانوا يكيّفون نمط حياتهم مع عقيدتهم الايمانية بالإسلام .. ولقد أطلق المسيحيون على هؤلاء المسلمين الكريتيون المتركون (Turko Cretans) ونظروا إليهم على أنهم الأكثر فظاظه وتشدداً بين الجالية المسلمة.

ثورة الجزيرة ضد العثمانيين

كان مسلمو الجزيرة بشكل عام متعاطفين مع العثمانيين ومتعاونين معهم إلى أبعد حدود التعاون. ولكن عندما استشرى الفساد في الدولة العلية وعمّ الظلم والطغيان والإساءة لكل المواطنين - مسلمين وغير مسلمين - في آخر أيامها، تردّت أحوال الناس، وطفح الكيل بما هم عليه من بؤس وشقاء وتخلّف .. ولم يعد باستطاعة أهل كريت تحمّل أوضاعهم المزرية هذه فقاموا بثورتهم للاستقلال عن تركيا في العام 1866م وحظيت هذه الثورة بتعاطف

معظم المسلمين في بدايتها . وكانت اليونان تدعم هذه الثورة بكل ثقلها طمعاً في ضمّ الجزيرة . ولكن يظهر كما يقول لنا محمد فريد المحامي في كتابه «الدولة العلية العثمانية» في الصفحة 512 أنّ مصلحة الدول البحرية كانت كلّها مضادة لسلخ هذه الجزيرة عن أملاك الدولة العلية . فقام العثمانيون بإرسال جيشٍ عرمرم لقمع هذه الثورة . وأرسل كذلك إسماعيل باشا خديوي مصر فرقه لمساعدتها خصوصاً وأنه كان لمصر خبره جوده في أرض الجزيرة عندما ضمتها الدولة العلية لولاية محمد علي باشا والي مصر من العام 1830م - 1840 م ... جاء في كتاب تاريخ جزيرة كريت والمهاجرين للدكتور علي بكرافي بأن الدولة العثمانية قامت بتسليم حكم الجزيرة إلى محمد علي باشا الذي ساعد الدولة في حروبها واخمادها للثورات مكافأةً له على جهوده العسكرية، وعندما وجد محمد علي صعوبة التعاطي مع السكان قام بأعادة الجزيرة إلى الحكم العثماني اهـ .

لا شك أن محمد علي باشا إبان حكمه الذي استمر عشر سنوات فقط، قام بالعديد من الإصلاحات أهمها ترميم مخلفات البندقيين ومنها مرفأً خانيا المتآكل وأقام فيه فناراً على شكل مئذنة جامع (طبق الأصل عن فنار الاسكندرية) ... ومن اصلاحاته الهامه عمل جريدة رسميه باللغتين اليونانية والتركيه تحت اسم (كريدية وقائع) .. «وقد أظهر الجيش المصري شجاعة في القتال، وأخمد الثورة في مواقع مهمّة خصوصاً في واقعة أركاديون» كما يقول محمد فريد المحامي في كتابه المذكور . وبعد هذه المعركة أرسل العثمانيون إلى الجزيرة مندوباً سامياً للمفاوضة مع الثائرين اسمه كريدلي محمد باشا لمعرفته أحوال البلاد كونه أحد مواطنيها لكنه لم ينجح في مأموريته بسبب ما كان بينه وبين أهل الجزيرة من شحناء أثناء ولايته السابقة عليهم .. لذا تمّ استدعاء كريدلي محمد باشا من جزيرة كريت، وأرسلوا بدلاً منه عمر باشا بطل حرب القرم بوظيفة مدير عام لجميع الجيوش المحاربة، فحارب الثائرين بكلّ شدّة وصرامة . وعند ذلك تدخلت بعض الدول وطلبت

إرسال مندوب سام سياسي للنظر في شؤون الجزيرة. وسافر إليها بهذه الصفة الصدر الأعظم عالي باشا في 4 تشرين أول 1866م. وهناك بذل جهده في تسكين خاطر الأعيان بأن منحهم الرتب والنياشين. وبعد ترتيب الأحوال عاد إلى الاستانة في أوائل عام 1867م. وأخيراً انعقد بباريس مؤتمر لمندوبي الدول البحرية. وبعد المداولات أصدر السلطان أراده سنيه بتاريخ 9 أيلول 1868م. بمنح أهل الجزيرة الإعفاءات من الضرائب المتأخرة عليهم منذ سنتين، ومن الخدمة العسكرية. وبذلك هدأت الثورة ولكن إلى حين، إذ لم يلبث التمرد أن عاد لينفجر ثانيةً بتحريض من اليونان مستغلةً سوء أوضاع السكان وترديها. وبلغت الثورة الكريتية فرصتها الذهبية عندما انشغلت تركيا في حربها مع روسيا ربيع عام 1877م بما يُعرف بالمسألة الشرقية. وكان يتنازع الثوار ثلاثة تيارات: أولها وأقواها يريد الانضمام إلى اليونان، وثانيها يريد جعل كريت محمية بريطانية، أما ثالثها فيريد الاستقلال التام بالجزيرة.. ومع هذا التيار الأخير كان تعاطف مسلمي الجزيرة، معارضين بشدة لأي هيمنة خارجيه.

لمسات إنسانية للعثمانيين تطل على الكريتيين في أحلك ظروفهم كتبت جريدة ليفكا اوري (Lefka Ori) الكريتية في تلك الفترة: «تفضل الحكم التركي ألف مره على الحكم البريطاني» ... وهذا الكلام إن دلّ على شيء فإنه يدلّ على أن الحكم التركي لم يكن على تلك الدرجة من السوء الذي بالغ الغربيون في تصويره. ولعلّ من المفيد هنا أن نضرب بعض الأمثلة المأخوذة عن المراجع الكريتية الحديثة .. كان مصطفى باشا الكريتلي مندوباً سامياً على كريت خلال الفترة من 1842م - 1850م. فأقام العديد من الإصلاحات، وازدهرت في عهده التجارة. وكان محبوباً لعدله بين الناس. وقد جاء يوماً من قال له: إن الموقع المقام عليه مصنع الصابون الذي يمتلكه يقع فوق آثار كنيسة بيزنطيه. فما كان منه إلا أن أزال مصنع الصابون، وقدم أرضه هدية

للجالية المسيحية في خانيا . وقدم مع أرضه تبرعاً مالياً ، كما جلب لهم تبرعاً سخياً آخر من السلطان عبد المجيد ليقيموا في الموقع واحد من أجمل كاتدرائيات الجزيرة حتى اليوم واسمها آيسوديا ثيوتوكو (Isodia Theotokou) (وردت القصة في كتاب - خانيا المدينة القديمة - لميخائيس أندريانكيس). وفي العام 1871م تم تعيين رؤوف باشا مندوباً سامياً على الجزيرة، وكان ذا ثقافة فرنسية، واشتهر بتقدميته ودينامكيته، وفوق ذلك تمتع بروح العدالة، وساوى في الحقوق بين المسيحيين والمسلمين. وحاز بذلك على قلوب المواطنين جميعاً واستطاع تهدئة الأوضاع في وقت خفت فيه قبضة تركيا العسكرية بعد هزائنها على الجبهة الروسية. ولكن الحركات الثورية، بتياراتها المختلفة، كانت تشتعل بين الفينة والأخرى ... وكثيراً ما كانت تعمّ الفوضى، مما يؤدي للفلتان الأمني، وكثرة اللصوص، وازدياد سرقة الماشية، دون رادع يذكر. وهذا أدّى بدوره إلى هجرات بعض المسيحيين إلى أثينا، وبعض المسلمين إلى تركيا.. ثم جاءت ظروف ما سُمي بمذبحة الأرمن في آذار عام 1895م فخاف المسيحيون من وقوع مذابح مماثلة في كريت، وراحوا يشددون من طلبهم وإصرارهم على رحيل الأتراك عن طريق تصعيد الثورة .. وقد قاموا بتوزيع النشرات، وتوجيه النداءات لإخوانهم في المواطنة - الكريتيين المسلمين- يناشدونهم أن يقفوا معهم ضد الحكم التركي الجائر، وأن يتعاونوا مع الثوار بصفتهم أبناء أرض واحدة، ومعاناتهم واحدة، تربطهم لغة واحدة، ومصير واحد، ومصالح مشتركة كثيرة.

احتلال بريطانيا وحلفائها لجزيرة كريت

كان خصوم الدولة العثمانية يتربصون بها الدوائر فاغتموا فرصة هجوم الأتراك على دير سان جون الذي كان مأوى للثوار ومستودعاً لأسلحتهم مما تسبب في مقتل عدد من الرهبان، فجعلوا ذلك مبرراً لتدخل القوى الكبرى - بريطانيا وفرنسا وإيطاليا وروسيا - وضغطوا على تركيا لمنح الحكم الذاتي للجزيرة شريطة أن يكون حاكمها مسيحياً يعينه السلطان ويحظى برضى القوى الكبرى، وأن تكون وظائف المسيحيين في الدولة ضعف وظائف المسلمين، وأن يجري تعيين ضباط أوروبيين من ذوي الرتب الرفيعة للمشاركة في قيادة الشرطة، وأن يتم تحرير الاقتصاد الوطني وعدم التدخل في شؤون القضاء.. وقد وافق الثوار على كل ذلك، وانتهت ثورتهم بنجاح في آب 1896م. إذ حصلوا بعدها على الحكم الذاتي وهكذا تم تعيين فيروفتش باشا والياً على كريت في أيلول 1896م. ولم يمض شهر على تعيينه حتى عادت الأمور للتوتر نتيجة بعض الاغتيالات السياسية لشخصيات رفيعة، فعمت البلاد فوضى عارمة تخللتها أعمال عنف دموية بين الثوار والأتراك طالت المدنيين الأبرياء، فاحتل الأسطول البريطاني مدينته خانيا - عاصمة الجزيرة. وتم إجلاء الجيش التركي ومطارده إلى أن غادر آخر جندي عثماني جزيرة كريت في الثاني من نوفمبر عام 1898م. ودخل بعدها المندوب السامي المعين، الأمير جورج اليوناني ليعلن أن أهل الجزيرة أصبحوا أحراراً.

حال الكريتيين المسلمين في ظل الوجود البريطاني

كان الكريتيون المسلمون في 25 آب 1898م قد قتلوا 17 جندياً إنكليزياً ضمن كمين في مدينة كانديا، فقام البريطانيون، وبشكل فوري وحازم، بإلقاء القبض على 17 زعمياً من بين المسلمين، وعلقوهم على أعواد المشانق، وقاموا في الوقت نفسه باعتقال بقية الزعماء الكريتيين المسلمين البارزين، وألقوا ببعضهم في غياهب السجون، وقاموا بطرد الآخرين عن أرض الجزيرة..

هذا ما جرى للزعماء الكريتيين المسلمين... ولكي نعرف ما جرى لبقية المسلمين الكريتيين، تعالوا أولاً نقرأ الفقرة التالية من كتاب «الطرد والإبادة مصير المسلمين العثمانيين» لمؤلفه المعروف «جستن مكارثي» (Justin McCarthy) مؤرخ أميركي بارز من مواليد عام 1945 ويعمل أستاذاً للتاريخ في الجامعات الأميركية) والتي وردت في الترجمة العربية الصادرة عن شركة قدمس للنشر بسوريا عام 2005 م صفحة 30 - 31: إنَّ الوعي القومي بين المسيحيين العثمانيين تأسس على الهوية الدينية. فكانت كل جماعه قومية تنظر إلى المسلمين على أنَّهم أعداء قوميون، وعلاوة على ذلك كانوا «كفاراً».. كان ذلك سبباً جوهرياً للترحيل القسري للمسلمين الذي صاحب كل ثورة قومية. وينقل لنا المؤلف صورة عن هذه الممارسة على لسان شاهد عيان، هو المؤرخ جورج فنلي إذ قال: في شهر نيسان عام 1921م كان هناك سكان مسلمون يزيد عددهم على عشرين ألفاً يعيشون في اليونان ويعملون كمستخدمين في الزراعة. ولقد تمَّ قتل معظمهم، رجالاً ونساءً وأطفالاً من دون رحمة أو ندم!! وكان القتلة يباهون بفعلتهم ويشيرون بفخر واعتزاز إلى المقابر الجماعية التي دفنوا فيها ضحاياهم!

ونعود لمتابعة موضوعنا... ما أن تمَّ التخلص من العثمانيين وإجلاؤهم بالكامل عن جزيرة كريت، حتى جرى بعد ذلك مباشرة إعلان انفصال كريت التام عن الدولة العليّة العثمانية، وكان ذلك في عام 1898م، كما وجدوا أن الفرصه مناسبه لهم لضمّ الجزيرة رسمياً لليونان في عام 1913م، وكان ذلك بعد خمسة عشر عاماً من الانفصال.. ولقد تعرض خلال هذه الفتره الزمنية المسلمون الكريتيون إلى أبشع الوان الاضطهاد الديني المقيت مصحوباً بتمييز عنصري فاضح في التعامل معهم وكأنهم غرباء من كوكب آخر!! وتلى ذلك عشرة أعوام أخرى من تصاعد في هذا الصراع الطائفي إلى حدّ التطهير العرقي طالما أنهم مستمرون في اصرارهم على التمسك بالإسلام بعد أن ذهب الوجود العثماني إلى غير رجعه، الأمر الذي كان يقود في أحيان كثيرة إلى

صراع دموي رهيب.. ولهذا لم يعد لدى فئة هامشية من المسلمين المقدره على التحمل أمام هكذا موجة عاتية فأثروا اعتناق المسيحية للنجاة بأنفسهم وبموارد رزقهم .. وأما الأغلبية الباقية فلقد آثرت فئة منهم هجرة أرض الآباء والأجداد على هجرة دينها .. كما وآثرت فئة ثالثة من بينهم أن تقوم بالتشبث بدينها ووطنها مهما بلغت صنوف الأذى والطغيان.. ولقد استمروا على عنادهم في الصمود إلى أن جاءت معاهدة لوزان للتبادل السكاني بين الأتراك واليونان في عام 1923م، فجرى انتزاعهم من موطنهم بالقوة، وتمّ ترحيلهم إلى الديار التركية ليستقروا مع من سبقهم من أبناء وطنهم في المناطق الساحلية التركية على شواطئ البحر المتوسط وبحر ايجه.

واسمحوا لي هنا أن أقدم لكم المقال التالي عن الصورة المأساوية لاتفاقية التبادل السكاني المذكوره أعلاه وما اكتنفها من مشاعر العذاب والألم، وذلك نقلاً عن مقال قامت الصديقه الكريتيه د. مارينا ريفيلاكس من جامعة اوكسفورد بترجمته مشكورة عن اليونانيه، وقام ابني طارق مشكوراً هو الآخر بنقلها إلى العربية كما يلي:

لقد نشر الكاتب كيرياكوس ليكورينوس في كتابه المسمى «مشاهد من اقتلاع الآخرين من أرضهم» وهذا الكاتب هو من عائله يونانيه مسيحيه ومن ضحايا هذه الاتفاقية المؤله وسبق له أن كتب عن المعاناه التي لحقت بشعبه اليوناني قبل أن يكتب عن هجرة الطرف المقابل من المسلمين الكريتيين .. وهو يرى أن في الحديث عن مأساة الطرف الآخر فيه ما يخفف من معاناته ويساعد على شفائه من آلام تهجيريه. ولهذا فلقد قام بنقل صورة حية لنا من مدينة ريثمنون بجزيرة كريت وما جرى خلالها من مشاهد بالغة العذاب والألم لدى تهجير سكانها المسلمين والتي نقلها عن كتاب «أحداث مدينه» كان قد أصدره في عام 1938م الكاتب الريثمني «بانيتليس بريفيلاكس» وهو شاهد عيان لأحداث تلك المدينه، إذ كتب يقول: إن فينيزيلوس (رئيس وزراء اليونان) وكمال (يعني مصطفى كمال أتاتورك) وقعا على اتفاقيه تنص

على تبادل المسلمين الأتراك في جزيرة كريت (المقصود الوطنيون الكريتيون المسلمون) مقابل المسيحيين اليونانيين اللاجئين الذين كانوا يصلون إليها من آسيا الصغرى (المقصود المواطنون العثمانيون اليونانيون في تركيا) وقد منح الطرفان بضعة أشهر كي يجهزوا أنفسهم للرحيل، كما تم ترتيب السفن لعمليات التهجير في يوم محدد متفق عليه، وكان عدد المسلمين المتبقي في الجزيرة يزيد عن خمسين ألفاً (لقد هاجرت الأغلبية من المسلمين الكريتيين مضطرين خلال فترة الربع قرن السابق للتبادل السكاني). تصوروا كيف أنه من الصعب اقناع 200 شخص بالهجره النهائيه من وطنهم إلى ديار غريبه عنهم، فما بالكم بإمكانية اقناع هذه الألوف خصوصاً وأن المطلوب منهم أن يتركوا وراءهم حياتهم وتراثهم وبيوتهم وممتلكاتهم!

لقد شعر مسلمو كريت أنه سيتم دفنهم أحياء بعد أن يفقدوا كل شيء اعتادوا عليه وأصبح جزءاً لا يتجزأ من حياتهم. سيخسرون أراضي ورثوها عن أجدادهم وأجداد أجدادهم. لقد كان صعباً عليهم أن يختاروا ماذا يأخذون معهم من مقتنياتهم العزيزه عليهم لتحميلها معهم على السفن. الكثيرون منهم كانوا قد اشتروا بيوتاً وأراضي زراعية. بعضهم قد زرع أشجار زيتون قبل خمس سنوات ومن المتوقع أن يجني ثمارها من زيت وزيتون. كان هناك تجار قد استوردوا بضائع لبيعها في محلاتهم والآن بات عليهم أن يبيعوها بأبخس الأثمان لأنهم أصبحوا بحاجة لسيولة نقدية. آخرون قد زرعوا الكروم وقد حان قطافها. هناك الكثير الكثير من الحالات المأساويه المثلله التي كانت تجرح القلب في الصميم وتدفع بأصحابها إلى درجة البكاء والانهيار. أجل لقد كنا نسمع من ناحيه الأتراك (يعني هنا مسلمي جزيرة كريت إذ كان مواطنوهم المسيحيون يطلقون عليهم لقب المتركين الكريتيين بعد اسلامهم) ونسمع في الوقت نفسه بكاء اللاجئين (المقصود هنا بعض اللاجئين اليونانيين الذين وصلوا من آسيا الصغرى قبل تهجير المسلمين) وهم مضطربون قلقون لما تركوه وراءهم من بيوت وممتلكات ورثوها عن

أجدادهم .. فلا شك أنه وحش عديم المشاعر والاحساس من كان وراء هذا التبادل السكاني على اعتبار أنه عمل ايجابي دون أن يكون فيه أدنى مراعاة لمشاعر هؤلاء الناس وأحاسيسهم وكأنهم ليسوا من بنى البشر، إنه بالتأكيد مجرد من كل شعور إنساني!

وصل يوم الرحيل المشؤوم وها هي السفن تطلق صفاراتها مناديه ركابها . بدأ المسلمون بالصعود إلى السفن وتحميلها بأغراضهم التي كانوا قد أحضروها إلى الميناء في الليلة الماضية . كيف لي أن أصف لكم حياة أناس سوف يفكون ارتباطهم مع ماضيهم الى الأبد تاركين وراءهم كل شيء أحبوه وكافحوا مريراً من أجله . يا الهي كم هو شعور محزن ومؤلم أن يتعرض الإنسان لهكذا مأساة صاعقه . قام أحد هؤلاء المهجرين بفك الأباجور الخشبي عن شبابيك بيته ليأخذها إلى تركيا . كثيرون أعجبته الفكرة، وأصبح تخليع الأباجورات والخشب ينتشر بينهم وكأنه عدوى بل وقام آخرون بتخليع أراضيات بيوتهم الخشبية (الباركية) .. كلهم راحوا يتصرفون بطريقه حمقاء تختلف عن الطريقه الحضاريه التي عرفوا بها .. أصبحت الأحياء المسلمه تبدو وكأنها ضربت بعاصفه هوجاء، مثلها في ذلك مثل غابة جرى اجتثاث اشجارها، أو مثل قطع من الأغنام انتهى بالذبح عن آخره . سمعنا صوت صفارات السفن وهي تهم بالاقلاع، وسمعنا اصطكاك اصوات تحرك الجنازير وهي ترفع المراسي من القاع، وكان يعلو معها أنين الآلاف من الرجال والنساء والأطفال الذي كان يبعث في النفوس الأسى والشجن، انها اصوات ذات حزن دفين، أتمنى ألا يتعرض أحد منكم لسماعها في حياته، وألا يضطر أحد منكم أن يعيش هذه تجربه الأليمه .

مهجرو كرييت من الجذور إلى الشتات

وهكذا ترون مما مرّ معنا، بأنه قد تمّ تهجير الوطنيين الكريتيين المسلمين قسرياً من أرض آبائهم وأجدادهم رغم أنّ جذورهم ضاربه في عمق تاريخ الجزيرة، وتعود بهم حتى إلى ما قبل قيام «إمارة إقريطش» العربية، والتي عاشت على أرض الجزيرة مدة مائة وسبعة وثلاثين عاماً، وذلك خلال الفترة من 824م حتى 961م، ازدهرت خلالها التنمية الاقتصادية والاجتماعية، مما أدّى إلى نهضة سكانيه وعمرانيه، وبروز شعبٍ مُؤلّد جديد لغته العربية ودينه الاسلام... كان ذلك بالطبع نتيجة الزواج المختلط بين الأندلسيين الفاتحين والمواطنين الاصليين، الذين سبق لهم أن عانوا طويلاً في ظل حكم البيزنطي جائر أجحف كثيراً بحقوقهم، وفشلوا بدورهم في الخلاص منه رغماً من ثوراتهم المتتالية لتحرير جزيرتهم، الأمر الذي جعلهم يستقبلون العرب الفاتحين دون مقاومة تذكر.. لكن هؤلاء البيزنطيين لم يتوقفوا بعد أن تمّ طردهم من كرييت، التي أصبحت تحت الراية العربية، عن محاولة استردادها مهما كان الثمن.. لذا واصلوا حملاتهم المتكررة لاستردادها إلى أن تمّ لهم تحقيق ذلك في نهاية الأمر بعد حملتهم الثامنة والأخيرة، التي كانت طاحنة بما حشده لها من جيوش جراره شملت جميع قوى العالم الغربي.. وقد استمرت المعركة الضروس هذه ثمانية أشهر متواصله حيث حاصروا الجزيرة من جميع جهاتها ومنافذها لمنع أيّ دعم أو نجده، إلى أن تمكنوا من اقتحامها في عام 961 م.. وكان بعد ذلك ما كان من مجازر وحشية يندى لها جبين الإنسانية، وقد سبق أن تحدثنا لكم عن تفاصيل هذه الحملة وما صاحبها من مآسٍ طالت كافة سكانها العرب من المدنيين الأبرياء إذ أنه لم يتمكن أحد منهم من مبارحة أرض الجزيرة لحصارها المحكم.

هكذا عادت كرييت ثانيه إلى قبضة البيزنطيين، وامتد حكمهم فيها حتى عام 1204م، وهو العام الذي جرى فيه انشطار الامبراطورية البيزنطية إلى قسمين شرقيه وغربيه، فاغتمت جمهورية البندقية الفرصه وسيطرت

على جزيرة كريت ربحاً من الزمن امتد أربعة قرون وثيف، إلى أن استطاع العثمانيون بعد ذلك من انتزاع الجزيرة بمعظم أجزائها عام 1645م، وقاموا بإعلانها ولاية عثمانية عام 1646م بعد أن تمكنوا من السيطرة على كافة قسمها الغربي، ولكن البندقيين لم يستسلموا، وبقوا متشبثين تحت الحصار بالعاصمة كانديا (الخندق) حتى عام 1669م، وذلك عندما اضطر قائدهم «فرانسيكو مورويسي» إلى الرضوخ وتسليم مفاتيح العاصمة. وبذلك أصبحت كريت بكاملها ولاية عثمانية واستمرت كذلك حتى تمّ منحها الحكم الذاتي عام 1864.

وفي أثناء حكمهم للجزيرة قام الأتراك بالتزاوج مع سكانها الأصليين، وعملوا في الوقت ذاته على نشر الدين الإسلامي ليعود ثانية إلى الأرض الكريتيه، بعد أن كان قد زال بزوال إمارة إقريطش. وهكذا أصبح قرابة نصف السكان مسلمي الديانة، وانشطرت بذلك معظم العائلات إلى قسمين: مسلمون ومسيحيون، وقام المؤرخون بالتمييز بينهما بإطلاق لقب (Turko Cretans) على هذه الفئة الجديدة من الكريتيين المسلمين، وهي تعني (الكريتيون المتتركون) ذلك لأنهم تحولوا إلى دين الأتراك. أما اخوانهم في المواطنه فقد أسموهم باليونانيه (Tourko - Kritikoi) لتؤدي نفس المعنى .. وأما الأتراك فأعطوهم تسميه بالتركيه، هي: (Girit Turkler) أو (Giritli)، وهذه التسميه الأخيره هي الأكثر شيوعاً واستعمالاً، بل وانتقلت إلى بلادنا العربيه لتصبح معربة كما يلي :-

في بلاد الشام : كريدلي، كردلي، جريدلي، جردلي (كريديه، كريدي، جريدي)

في مصر : جريتلي، كريتي، جريدلي، كريدلي

في ليبيا : قريتلي، كريتي، قريدلي، كريدلي

في تونس والجزائر : بن كريتي، كريتي، قريدلي، جريتلي

بالطبع لم يحمل هذه الكنية من المهجرين الكريتيين إلا من عاش خارج محيط جاليته في كافة بلاد المهجر العربي.. أما من عاشوا في تجمعات ضمن جالياتهم فلقد احتفظوا بألقاب عائلاتهم التي خرجوا بها من كريت، وهي ألقاب عادةً ما تنتهي بالأف والكاف والياء والسين (akis: اكييس) ويجوز أيضاً حذف السين لتصبح (aki: أكي) .. فنقول على سبيل المثال: إما فانوراكييس أو فانوراكي .. أما من هاجروا إلى تركيا فلقد أرغموا في عهد أتاتورك على التخلي عن أسماء عائلاتهم الكريتيه ليحل محلها أسماء تركيه جديده يختارونها بأنفسهم لتتوافق مع التركي، أو أن يأخذوا لأنفسهم اللقب المنسوب إلى بلدهم (Giritli). هذا وهناك عائلات كريتيه في العالم العربي جرى نعتها بألقاب جديده لا علاقه لها بالأسماء القديمه أو المنسوبه إلى كريت .. على سبيل المثال هناك اكثر من ستين عائله كريتيه في طرابلس - لبنان، فإن اكبر اثنتين من بينها تحملان اسم (المهاجر) و (الكردى) ولعل هذا الأخير مُحَرَّف عن (الكردلي). ولا بدّ بالطبع من أن يكون في أماكن المهجر الأخرى كريتيون يحملون أسماء أو ألقاب جديده لا صلة لها بجذورهم أو موطنهم الأصلي، كعائلة «عبله» وهي عائله كريتيه كبيره في بيروت، وعائلة «العجو» وهي عائله كريتيه كبيره في يافا.

هذا وكان عادة الادارة التركيّه العثمانيه قد جرت على إطلاق لقب (Girit-li) على كل موظف كبير من أصل كريتي ومن ذوي المناصب الرفيعه نأياً عن استعمال لقبه اليوناني، ولذا كثيراً ما نصادف في كتبهم التاريخيه وفي سجلاتهم العثمانيه اسم (كريتلي باشا) ولا يوجد بالضروره صلة قرابه بين من يحملون هذا اللقب.. كما وإن اسم كريت كان يكتب في كتبنا العربيّه القديمه وأطالسنا الجغرافيه (كريد) وذلك للتخفيف، تماماً مثلما نقول (زرادشت) بالعربيّه بدلاً من (زراتشت) كما هو الاسم الأصلي بالفارسيه. حتى الأنكليز نجد أنهم يلجأون للتخفيف أيضاً عندما يقول البعض منهم كما هو شائع (Bridish) بدلاً من (British).

وشيء آخر أرى ضرورة إيضاحه للقارئ الكريم من باب المعرفة، وهو أن النسب بالتركية يكون باللام والياء متلازمتين وليس بالياء وحدها كما هو الحال بالعربية، إذ يقولون للأردني - أردنلي، وللبغدادي - بغدادلي، وللمصري- مصرلي، وللبيروتي- بيروتلي، وللسوري - سورلي.. وهكذا دواليك... نعود لموضوعنا في الحديث عن كريتيي الشتات الذين استغرقت فترة ترحيلهم ربع قرن من الزمان (1896-1923م).. ليس لدينا إحصاء دقيق عن أعدادهم عند مراحل تهجيرهم، لذا رأينا من باب توخي الدقة أن نقدر مجموع عددهم مائة وستين ألفاً، وذلك استناداً على التقارير التي تقول بأن عدد المسلمين الكريتيين قد بلغ في ذروته إبان الحكم العثماني (200000) مائتي ألف نسمة. فلو تحفظنا قليلاً بسبب حدوث مجاعة وكوليرا أثناء الثورة أوديا بحياة عشري السكان، فسنرجح أن عددهم عند هجرتهم كان حوالي (160000) مائة وستين ألفاً. وقد توجهوا بأغليبتهم إلى تركيا ليستقروا على شواطئ البحر المتوسط وبحر ايجيه، وبشكل خاص في منطقة مدينة ازمير حيث المناخ الشبيه بمناخ موطنهم كريت، أما الباقون وهم الأقلية فقد توجهوا الى البلاد العربية المتوسطية (الواقعه على سواحل البحر الأبيض المتوسط) وأكد أجزم بأنه لا يوجد مدينة عربية ساحليه متوسطية تخلو من عائله كريتيه مهاجره أو أكثر.. هذا وإن المدن العربية الثلاث الأكثر استقطاباً للكريتيين عند هجرتهم، كانت على التوالي: بنغازي، الاسكندريه ثم طرابلس (لبنان). وهناك بلدتان قام الكريتيون بتأسيسهما على الساحل المتوسطي العربي، هما سوسه في ليبيا وتقع إلى الشرق من مدينة بنغازي في موقع أثري روماني يقال له أبولونيا، والثانيه هي الحميديه على الساحل السوري وتبعد أربعة كيلومترات عن الحدود اللبنانيه، وهي تقع أيضاً بالقرب من موقع غني بالآثار اليونانيه. ولقد كانت أرض هذه البلده مقدّمه من السلطان عبد الحميد عام 1896م، ولذا أطلقوا عليها اسم الحميديه تيمناً باسم السلطان واعترافاً بفضلّه... ومَن يقوم بزيارة أيٍّ من هاتين البلدتين هذه

الأيام سيفاجأ بأن سكانهما الكريتيين يشكلون الأغلبية في كل منهما، وما زالوا يتكلمون لغتهم الكريتيه (يونانيه قديمه) .. لقد زرت شخصياً سوسه، ولم تسنح لي الفرصه بعد كي أزور الحميديه، ولكنني في إحدى زياراتي العائليه لتركيا قبل أكثر من ثلاثين عاماً عرّجت على إحدى ضواحي مدينة أورلا حيث تتمركز كبرى الجاليات الكريتيه، وكنت حينها متوجها مع العائله في سيارة مستأجره، سائقها كريتي الأصل، وفي طريقنا من ازмир إلى مدينة مشهوره بمسابحها الرائعه النظافه والجمال وصفاء المياه واسمها تشيشما .. وقد كنا نسير بمحاذاة شاطئ البحر نحو الشمال الغربي وكانت أورلا تقع في الثلث الأول من طريقنا إلى يسار الشارع على هضبة خصبه، وعلى بُعد عشرات الأمتار من الشاطئ الايجي، كانت تمتد ضاحية الكريتيين الأخاذه بسكونها وإطلالتها المميزه.

أما إذا تكلمنا عن العدد الذي أصبح عليه مهجرو كريت هذه الأيام في بلاد الشتات فإن البعض يقدرهم بحوالي نصف مليون في تركيا، ومائة ألف في العالم العربي .. وإن هذه الأرقام سليمه لو لم يكن هناك البعض من الكريتيين قد اندمجوا في محيطهم التركي والعربي إلى درجة الذوبان، بل وبلغني أن هناك مَنْ انتسبوا إلى بعض العشائر العربيه بعد أن صاهروهم وحملوا اسمهم. هذا شيء جيد بلا شك. ولا ننسى أيضاً بأن هناك دماء الكثيرين من مهجري كريت في الشتات قد تأثرت بالزواج المختلط كما هي حال كل القوميات عبر التاريخ التي تنتمي لأرض واحده ويضمها وطن واحد، فالانتماء الأول والحقيقي في هذا المجال إنما يكون لأرض الوطن الذي هو مسقط رأس الإنسان ومكان نشأته وحياته .. صحيح أن العائلات الكريتيه - وإن اختلطت دماؤها - فلقد بقيت تنتسب عائلياً إلى جدها الأول الذي جاء مهاجراً .. ولهذا فإن الكريتيين المولدين على أرض وطن جديد لم يفقدوا الحنين إلى وطن المنبت لجودودهم الأوائل .. وبالرغم من إخلاصهم ووفائهم وولائهم التام واعتزازهم الجم بالوطن الذي ولدوا على أرضه الطهور وحملوا

هويته وتشربوا ثقافته بعد أن حضنهم وحنا عليهم منذ نعومة أظفارهم، فإن كل ذلك لا يتعارض بالطبع مع حنينهم إلى الوطن الذي كان المنبت لجذورهم. وإن أرواحهم تبقى مرتبطة بعواطف جياشه نحو وطن الأجداد لا يمكن محوها.. الكل منهم يتلهف شوقاً إليه بل ويرأوده حلم زيارته كي يكحل عينيه برؤية أرضه، ويتنسم هواءه ويشرب من مائه.. بالفعل هذا ما حصل لي بعد طول انتظار - إذ لم تنتهياً لي فرصة أداء هذه الزيارة الحلم إلا في سن متقدمه - بينما ولدي البكر غسان قام بالإلحاح عليّ عندما كان لا يزال في الخامسة عشرة من عمره هو وابن عمه جمال الذي يكبره بعام واحد كي يزورا جزيرة كريت واستعطفنا جدهما الذي كان على قيد الحياة كي يضغط علينا بإصرار لنلبي رغبتهما بإعطاء الموافقة لهما في تحقيق حلمهما المبكر هذا رغم حدائه سنهما.. وفي زيارتي الثانية الى كريت عام 2010 فلقد قام غسان بمرافقتي مع زوجته وأولاده قادماً من أميركا حيث يعمل بالتدريس في جامعاتها هو وزوجته سهى (كريتيه الأم).. هذا وإن كل فرد من اسرتي الصغير قبل الكبير عازم بمشيئة الله على زيارة كريت كلما تسنح له الفرصة لذلك. وأحب أن أسجل هنا بأنني كلما أزور كريت - وخاصة مدينة خانيا مسقط رأس أجدادي - فإنني لا أكل ولا أمل من السير اليومي في شوارع بلديتها القديمة بحيث لا أترك بقعة من طرقاتها وأزقتها إلا وأطأها بقدمي وأنا أشعر بنشوة عارمة تسري في عروقي، حيث يملكني إحساس بأنني إنما أدوس نفس المواقع التي داستها أقدام أجدادي، وكان يرن في أذني صدى خطواتهم عبر كل طريق أسلكه.. وكم كنت أنتشي كلما أغوص سابحاً في مياه بحرهما ويسرح خيالي مع امتداده نحو الشرق وأقول في نفسي من هنا انطلق أجدادنا الفلسطينيون الأوائل إلى بلاد الشام، ليستقروا على الساحل الذي حمل اسمهم وأصبح يعرف بأرض فلسطين، وكان ذلك قبل 1300م عام من ميلاد السيد المسيح عليه السلام. وعندما كنت استريح على أحد مقاهي الشاطئ كان الخيال يسرح بي ثانية وأقول في نفسي وأنا أتسمع عبق التاريخ

والجغرافيا: إن الانسان ينتمي إلى الأرض التي عليها يحيا وتتخمر شخصيته على ترابها الطهور ليصبح جزءاً منها ولتصبح جزءاً منه، يسكنه في صحوه ونومه، وفي مكانه وزمانه، حيثما ذهب وأينما حل.. فهنا على أرض كريت كان المنبت والجذور لشعبي الفلسطيني الذي تكالبت عليه قوى الشر الكبرى في العالم بعد الحرب العالمية الأولى لترتكب بحقه أبشع جريمة خداع عرفها التاريخ وذلك بتقسيم الوطن الشامي الكبير المعروف بالهلال الخصيب أو بسوريا الكبرى، إلى أربعة أقاليم، واعتبروا كل اقليم دولة قائمه بذاتها، بالرغم من أن العائلة الواحدة كانت تتوزع بفروعها على الأقاليم الأربعة، وبالرغم من عدم وجود أي حاجز طبيعي يفصل بين اقليم وآخر، وبالرغم من تقارب المسافات بين ما أصبح يُعرف بعواصمها الأربع (القدس، عمان، دمشق وببيروت). جرى كل ذلك ضمن مؤامرة مبيتة مكره للإبقاء على هذه الدويلات الشاميه ضعيفه ومضعفه، لا تمتلك أي امكانية لتفعيل قوتها، ولتبقى غير قادره على النهوض من كبوتها.. وكذلك كي يسلخوا عنها الإقليم الفلسطيني ليكون في ظاهره وطن قومي لليهود، الذين لا يوجد بينهم أي رابط قومي، بل وحتى لم يجمعهم رابط روحي، لأنهم كانوا وما زالوا في معظمهم من الملحدين ومن قوميات متعدده، فشتان ما بين اليهودي الروسي واليهودي اليمني، وما بين اليهودي الفرنسي واليهودي الأثيوبي.. ولم يكن الهدف من إقامة هذا الوطن الصهيوني المصطنع إلا ليكون رأس جسر للقوى الظلاميه الغربيه الاستعماريه، يفصل مشرقنا العربي عن مغربه، ويحول على الدوام دون وحدة الجبهة العربيه السوريه بعد أن جزأوها، وهذا ما يجعلها تفقد إمكانية التفاعل مع الجبهة العربيه المصريه. أنهم لم ينسوا أبداً بأنّ توحيد هاتين الجبهتين على يد البطل صلاح الدين الأيوبي كان السبب الرئيسي الذي جعله قادراً على تحرير البلاد والعباد من الاحتلال الصليبي الغاشم. ولم يكن هؤلاء الذين عاثوا في أرضنا فساداً تحت راية الصليب إلا طفاة بغاة لا ينتمون للسيد المسيح رسول المحبه والسلام لا من

قريب ولا من بعيد . وإن سيدنا المسيح عليه السلام بريء منهم براءة الذئب من دم يعقوب . وأكبر دليل على قولنا هذا هو أن جنودهم المضللين قد قاموا تحت راية هذا الصليب المعذب على راياتهم وصدورهم بذبح أهل البلاد المسيحيين في انطاكيا قبل أن يذبحوا أيّ مسلم.. وأما في القدس فلقد كتب شاهد عيان من جنودهم الفايكينغ يقول بأن دماء سكان القدس الستين ألفاً والذين قاموا بذبحهم عن بكرة أبيهم عند دخولهم المدينة الأقدس في العالم، قد سالت في شوارعها حتى كعوبهم . وهؤلاء السكان كان عدد المسيحيين بينهم يضاهي عدد المسلمين، إذ أنّ هناك إجماعاً لدى المؤرخين وعلى رأسهم الدكتور «فيليب حتي» بأن عدد المسيحيين العرب في الديار الشاميه كان لا يقل عن عدد المسلمين العرب بل ويفوقه أحياناً ... ولم تتقلب هذه المعادله رأساً على عقب إلا بعد الحروب الصليبيه التي جعلت معظم المسيحيين يتحولون إلى الأسلام ليربأوا بأنفسهم عمّا ارتكبه الصليبيون من مذابح وحشيه لا ترقى إلى المسيحيه بأية صله اه ..

لا شك أن الشعب الكرיתי المسلم الذي جاء إلى البلاد العربيّه مهاجراً عند مطلع القرن الماضي، لم يجد أبناؤه أي صعوبه في شق طريقهم والتأقلم مع مجتمعهم الجديد . فلقد تحدوا بجدّهم واجتهادهم صعوبه اللغه والتقاليد واستطاع العديدون من هؤلاء الكرיתيين أن يحققوا نجاحات مرموقه في المجالات التي خاضوها، وخاصه في مصر الكنانه التي عودتنا أن تكون المكان الأنسب لانطلاق المواهب العربيّه من ثقافيه وعلميه واقتصاديّه وفنيه على وجه الخصوص.. فالشاعر الكبير احمد رامى الذي حظي بلقب شاعر الشباب والذي غنت له أم كلثوم العديد من أشعاره وكلماته الجميله، هو من عائله كريتيه وكان ينتمي إلى الصوفيه البكتاشيه التي كانت منتشره بين مسلمي كريت، كما كان حتى آخر أيام حياته يتردد على مقام بكتاشي مهجور على أرض الجزيره .

أما في مجال الاقتصاد فلقد لمع اسم الدكتور على الجريتلي على مستوى مصر والعالم العربي، إذ كان أول وزير ماليه للثوره المصريه في الخمسينات من القرن الماضي حيث حقق انجازات عظيمه في مجال التنمية، ولكنه أثر الاستقاله من عمله عندما تبنت حكومة الثوره، النظام الاشتراكي الذي يتنافى مع خطته للإصلاح، فاستقال من عمله حفاظاً على مصداقيته، وقد لاقى نتيجة لذلك صدوداً من قيادة الثوره، وسُدت في وجهه أبواب الرزق.. وقد استغرب أصدقاؤه الذين يعرفونه عن قرب كيف أثر الاستقاله وهو مستور الحال وبحاجه إلى كل ملهم من راتبه الوظيفي. وبقي فتره بلا عمل إلى أن تيسر له الالتحاق بمنصب رفيع في البنك الدولي.. وتشاء الظروف أن يقوم بعض المفرضين بالطعن في ذمة عبد الناصر الماليه بعد وفاته .. وهنا انبرى لهم الدكتور علي الجريتلي كإنسان نبيل لا يحمل حقداً أو ضغينه، وصرح للإعلامي الكبير آنذاك أحمد بهاء الدين بأن السي أي ه قد كلفت إدارة البنك الدولي إيجاد أي حساب مالي باسم عبد الناصر أو أحد أفراد عائلته خارج مصر ليدعموا به خصومه بعد وفاته.. ولكن وبعد جهد جهيد لم يتمكن البنك الدولي من العثور على مثل هذا الحساب.

أما في المجال العسكري فالكثيرون يجهلون بأن الرجل الثالث في قيادة الجيش المصري (عند عبور خط بارليف) بعد المشير الجمصي والفريق الشاذلي كان اللواء أركان حرب حسين مصطفى الجريدلي وكان مميّزاً في أدائه كمدير «غرفة العمليات الحربية» لهذا العبور الذي بهر العالم بروعته ودقته.

وأما في مجال الفن فإن الأخوين علي ومحمود رضا وهما أيضاً من أصول كريتية قد أسسا أرقى فرقته مصريه للرقص الشعبي الفولكلوري في تاريخ مصر الحديث، وما زالت هذه الفرقه تمارس نشاطاتها حتى يومنا هذا. كما وبرز في مجال التمثيل الفنان الكبير حسين رياض الذي كان من رواد السينما والمسرح في مصر.

وأما في مجال الغناء والطرب فلقد لمع اسم الفنان المبدع مصطفى كريدية

الذي كنا نترنم مع رائحته (يا فجر لما تطل) والتي كانت تصدح بصوته الدافئ الشجي من محطات الاذاعة العربية وخاصة في الصباح من ستينات وسبعينات وثمانينات القرن الماضي.. وقد لحن هذا المطرب الموهوب لبعض كبار المطربين والمطربات وعلى رأسهم المطرب العملاق وديع الصاي في بداياته..

ومن الأماكن التي حملت أسماء المهجرين الكريتيين في العالم العربي:

- 1- متحف الكريتليه (الكريدليه) في القلعه بالقاهره.
- 2- حي عزبة الكريدلي في الاسكندريه.
- 3- شارع محمد القريدلي في مدينة مستغانم بالجزائر.
- 4- شارع ابراهيم براكبي في مدينة طرابلس - لبنان.
- 5- حي المهاجرين في دمشق - (وهو الموقع الأول الذي نزل على أرضه المهاجرون الكريتيون عند قدومهم إلى دمشق).

كريتو الشتات وأنشطتهم الاجتماعية

هناك أنشطته متعددة هذه الأيام يقوم بها مهجرو كريت من خلال جمعياتهم ومنندياتهم الثقافية والاجتماعية التي أقاموها على أرض غربتهم. نذكر منها «جمعية أولي النهى» في (طرابلس - لبنان) حيث يوجد جاليه كريتيه كبيره يبلغ قوامها اثنان وستون عائله.. ويرئس هذه الجمعية طيبين من ذوي الاختصاص هما الدكتور علي بركاكي وشقيقه الدكتور وسيم بركاكي.. وهذه الجمعية امتداد لجمعية خيريه كان قد أسسها والدهما المرحوم ابراهيم بركاكي في طرابلس لتقوم برعاية أبناء الجاليه الكريتيه في لبنان.

لقد قامت هذه الجمعية بتاريخ 18، 19 من شهر كانون أول عام 2014 بعقد مؤتمر تاريخي هو الأول من نوعه منذ هجرة الكريتيين قبل اكثر من قرن بعنوان «نهايه الحكم العثماني في جزيرة كريت وهجرة المسلمين» بالإضافة لمعرض «كريت في الصور والوثائق العثمانيه» وذلك بالتعاون مع كلية الآداب والعلوم الإنسانيه - قسم التاريخ الإسلامي في جامعة الجنان بطرابلس - لبنان، ومركز «يونس آمرة للثقافه الإنسانيه» في بيروت. كان المؤتمر برعاية السفير التركي في لبنان على مسرح جامعة الجنان، وشارك فيه محاضرون أكاديميون ومختصون من كل من تركيا ولبنان.

أما في تركيا فيقوم المهاجرون الكريتيون بعقد مهرجان احتفالي كبير من كل عام تحت اشراف «جمعية مهاجري كريت للتعاون والتضامن» في كوش أداسي بتركيا ويرئسها شاب إعلامي نشط هو الأستاذ «يونس تشينغيل».. ويمكن هذا اللقاء يكون عادة في قرية (داوودلر) بإزمير، ويؤمه سنوياً ما لا يقل عن ثلاثة آلاف زائر كريتي من كل أنحاء تركيا وخارجها للمشاركة في كافة فعاليات المهرجان بالتواصل والتعاون لإحياء ذكرى الأجداد وتراثهم على أرض كريت، وذلك من خلال المواقع المقامه على أرض المعرض:

- موقع المأكولات الكريتيه.
- موقع خاص للتعاون، ووصل ما انقطع بين أفراد العائله الواحد.

- موقع أعمال الدانتيل بإشراف كريتيي قرية مودانيا .
- موقع الكتب المتعلقة بجزيرة كريت .
- موقع كيف تتعلم الكريتيه من خلال كتيب خاص .
- موقع خاص للغناء وللفن الكريتي الفولكلوري .
- موقع لعرض صور الكريتيين الأوائل .

تجري هذه الاحتفالات ولدة يومين متتاليين في النصف الثاني من شهر أيار من كل عام . لقد كان الاحتفال الأول عام 2010 . الدعوة عامه ومفتوحه لكل الأحباب أحفاد الكريتيين في تركيا وخارجها .



العدد الخاص من جريدة «الكريتيون»

هذا وقد قام الأستاذ يونس تشينغيل بإصدار عدد خاص بالعربية من جريدة (الكريتيون **Giritliler**) التي تصدر عادة بشكل موسمي باللغة التركية فقط .. وجاء العدد بالعربية خصيصاً للمؤتمر آنف الذكر الذي عقد في جامعة الجنان بطرابلس - لبنان، وكان حافلاً بالمقالات المتعلقة بمأساة هجرة الوطنيين الكريتيين المسلمين من أرض أجدادهم إلى الشتات...

وإليكم هنا موجزاً مختصراً عما رواه بعض الأحفاد الكريتيين، ولكننا نبدأ أولاً بإيجاز ما كتبه كل من الدكتور علي بكركي وضمّن فيه بعض ما ألقاه في كلمته الافتتاحية التي ألقاها بصفته رئيساً للمؤتمر وكذلك موجز المقال الاقتتاجي لمحرر جريدة (الكريتيون) الأستاذ يونس تشينغيل ...

تحدث الدكتور علي بكركي والأستاذ يونس تشينغيل عن معاناة أجدادنا من المواطنين الكريتيين (Native Cretans) الذين تم تهجيرهم، وما مروا به من آلام بانتقالهم من حياة نعيم آمنة مستقره إلى حياة ضياع وتشرد وعذاب، وانقطاع أواصر الاتصال ما بين أفراد العائلة الواحدة، لا يدري أحدهم شيئاً عن الآخر، ولا عن أماكن تواجده.

ومما قاله الأستاذ يونس تشينغيل في كلمته:

ان الحسره بدأت تغزو قلوب مهاجري كريت عام 1897م منذ اللحظة التي خرجوا فيها مبتعدين عن وطنهم، وقد زادت أحزانهم بما واجهوه من ظروف صعبه في بلد الغربه الجديد عليهم، وبدأ يتعمق لديهم ألم الجراح ولوعة الحزن وهم يفتقدون من حولهم الأهل والأحباب وموارد الرزق .. واكثر ما شعروا به من لوعه كان لحظه رسو السفن بهم على أرض الأناضول بجموعهم الغفيره، ولم يلبث العثمانيون أن قاموا بتوزيعهم على باقي الأراضي التركيّه التي كانت تبتعد عن بعضها بعضاً مسافات شاسعه .. فابتعدت بذلك الأم عن ابنها، والأخ عن أخيه، ولم يعد بمقدورهم الاجتماع تحت سقف واحد يلم شملهم .. ولم تتقطع بيننا السبل على الأرض التركيّه فحسب، بل كنا نجهل

أن البعض من شعبنا تم تهجيرهم إلى خارج تركيا، ولم نكتشف كمهاجرين كريدليين إلا مؤخراً (قبل بضع سنين) أن لنا اخوه وأهل منتشرين في أرجاء العالم العربي.

وختم كلمته بما يلي: «هكذا بدأنا نفكر في كيفية التواصل معهم والتحدث إليهم من جديد لتنتهي آلام الحسرة والفراق».

وأما الدكتور علي بكرامي، رئيس جمعية أولي النهي للمهاجرين الكريتيين في لبنان، فلقد كتب ما ملخصه كما يلي:

بعد أكثر من مائة عام نجتمع نحن أحفاد المهاجرين المسلمين الكريتيين وجراح فراق الوطن الأم ما زالت تحز في قلوبنا .. عائلتنا الكريتيه اكبر مما نتصور فنحن موجودون بالآلاف في كل من لبنان وسوريا وليبيا ومصر وتونس.. ولم نكن ندري أن أولاد أعمامنا موجودون بمئات الآلاف في تركيا من أنطاكية إلى أضنه، ومن ازمير إلى مرسين، ومن بورصه الى استنبول.. هم أيضاً ييكون على أعمام وخالات لم يبق منهم إلا الاسم والذكرى كل ما مر من سنين لم يطفئ جذوة عراقه حضارتنا الكريتيه المتأصله في نفوسنا، فقلوبنا لا تزال متعلقه ببعضها وبجذورها التاريخيه رغم أنف الحدود واختلاف اللغات واللهجات .. لقد آن الأوان كي نتقارب لنعيد مجد تاريخنا ونبقي تراثا حياً لنورثه لأجيالنا القادمه، وخصوصاً والكل يشهد لنا حيث حللنا بأننا مواطنون صالحون نحمل رساله المحبه والتآخي، ولا مكان في قلوبنا للأحقاد وحب الانتقام.

وقد وجه في آخر مقاله نداءً للمهاجرين الكريتيين بالنص التالي:

« يا أحفاد المهاجرين من جزيرة كريت، ثقوا بأنفسكم واعلموا أنكم قادرون على فعل الكثير .. تكاثفوا وتآزروا وتعاونوا لتبرزوا حضارتكم وتعيدوا مجد أجدادكم».

ملخص عما جاء في رواية مهاجري كريت إلى بلدة الحميديه

جاء على لسان السيد / أحمد شوقي باشازاكي الملقب بالكريدلي، وذلك في

روايته التي دونها الدكتور وسيم بكركي ما ملخصه كالتالي:

لقد استقبل وجهاء مدينة طرابلس الشام مهاجري كريت حال وصولهم إلى مرفأ المدينة مرحبين بهم بحفاوه، وكانت أخبارهم قد وصلت قبل أن تطأ أقدامهم الأرض، الأمر الذي بدد مخاوفهم وهمومهم وبدأ يحل محلها التفاؤل والأمل، خصوصاً وأنه صدر في هذه الأثناء فرمان سلطاني بإنشاء قريه لمهاجري جزيرة كريت.. لذا تشكلت لجنة قوامها عشرة من وجهائهم لاختيار الموقع المناسب، فوقع اختيارهم على أرضٍ بمحاذاة الشاطئ شبيهة بأرض الوطن بسهولها الخضراء، وبما تعج به من أرانب وطيور (تقع هذه الأرض على الساحل السوري وتبعد حالياً ثلاثة كيلومترات عن حدود لبنان الشماليه).. وهكذا أقاموا قريتهم بأنفسهم بأن أقام كل منهم بيتاً وحديقة يزرع فيها احتياجاته من الخضار والفاكهه (قد أطلقوا على هذه القريه الجديده اسم الحميديه تيمناً بإسم السلطان عبد الحميد الذي منحهم الأرض). ولقد أحضروا حجارة البناء من موقع قريب أقاموا فيه مقلعاً واستخرجوا منه الحجاره بأنفسهم مما استهوى البعض منهم أن يمتهنوا هذا العمل الذي لم يلبث أن ازدهر على أيديهم إذ راحوا يصدرون حجارتهم إلى كل من طرابلس وطرطوس.. أما البعض الآخر منهم فقد عملوا في البناء والزراعه وصيد الأسماك وبعد فترةٍ من الزمن عاد البعض منهم إلى مدينة طرابلس كما هاجر بعضهم إلى الأراضي التركيه، وهناك من هاجر إلى فلسطين والأردن بحثاً عن حياة المدينه التي كانوا يعيشونها في كريت.. كما وتبعثر البعض منهم في مدن الداخل السوري واللبناني.

الكريتيون في مصر

جاء في مقال الكولونيل / علي ابراهيم شاكر الجريتلي (متقاعد في القوات الجوية المصريه) ما ملخصه كما يلي:

لقد كانت مدينة الاسكندريه تستقطب المهاجرين إليها من جزيرة كريت حتى قبل قيام الأحداث الداميه على أرضها، ولكن هذه الهجره تكتفت بالفعل

بعد الاضطرابات والثورات التي اجتاحتها وما صاحبها من مذابح رهيبه راح ضحيتها الكثيرون، الأمر الذي اضطر معه الوطنيون المسلمون إلى هجر بيوتهم وقراهم، واختار البعض منهم اللجوء إلى مصر.. وكانت هذه الهجرات تتم بشكلٍ فردي في بادئ الأمر، ولم تكن ضمن السياسه التي اتبعتها الدوله العثمانيه فيما بعد لانقاذ المسلمين الكريتيين حقناً للدماء.

لقد استقر هؤلاء المهاجرون في مصر واختلطوا بأهلها وتزاوجوا معهم وامتزجوا بحضارتهم وثقافتهم.. ولو تساءلنا عن الدافع لهذه الفئه من الكريتيين المسلمين باختيار مصر لتكون مكاناً لهجرتهم، فيمكننا القول بأن الكثيرين من تجار كريت المسلمين كان لهم علاقات تجاريه نشطه مع المصريين. وهذا ما تثبته الكثير من الوثائق التجاريه المدونه والمحفوظه في الإرشيف المصري الرسمي.. هذه التجاره بالطبع أدت إلى تكوين صداقات بين المجتمعين المصري والكريتي وتوطيد أواصر التعاون بينهما، وذلك قبل أن يأتي المهاجرون الكريتيون إلى مصر هرباً من المذابح والقتل الجماعي. أقام الكريتيون في حي الجمرك الملاصق للميناء ويطلق عليه أيضاً اسم (الأنفوشي) ويعود السبب في ذلك للأمور التاليه:

1- قربه من الميناء وبالتالي قدرة الأهالي على ترقب وصول أي مهاجر كريتي واستقباله والاهتمام بأمره.

2- شدة الشبه بينه وبين الميناء القديم في مدينة خانيا بكريت، ووجود الفئار نفسه في كل منهما (كلا الفئارين أقامهما محمد علي باشا). كذلك فضل معظم الكريتيين الذين يعملون في مجال البحر والتجاره أن يستقروا في الاسكندريه، بينما فضل معظم الذين يعملون في حقل الزراعه مغادرة الاسكندريه إلى مدن أخرى مثل القاهره وطنطا.

إن هجرة الكريتيين إلى مصر قديمه جداً وقد تغلغل الكريتيون في المجتمع المصري وتبوأوا مراكز مهمه فيه، وعلى سبيل المثال لا الحصر، نذكر الشاعر الكبير احمد رامي الذي كتب لكوكب الشرق الفنانة أم كلثوم أكثر من مائة قصيده وأغنيه، ومنها ترجمه رباعيات الخيام شعراً.

نستطيع أن نقول أن مجيئ الكريتيين إلى مصر كان منذ بداية القرن التاسع عشر، ولقد جاؤوا فرادى أو بحملات غير منظمه.. وقد جاؤوا صفر اليدين بعد أن تركوا وراءهم كل ما يملكون.. وكونهم أصبحوا فقراء الحال، اضطروا للقبول بالأعمال البسيطة والمهن والحرف اليدويه، بما في ذلك العمل في المقاهي مع الجاليه اليونانيه عريقة الوجود في الاسكندريه. وكان لأبناء الجاليه اليونانيه نفوذهم الذي استغلوه في التحكم في مطاردة الكريتيين والتضييق عليهم! هكذا انتقل هؤلاء المهاجرون الكريتيون من معاناة إلى معاناة، ما زالت بصماتها بادية على ملامحهم ووجوههم، رغم صمودهم، ورغم ما مرّ بهم من زمن.

المهاجرون الكريتيون إلى ليبيا

يحدثنا المهندس احمد استراكياناكيس (من وجوه الكريتيين في ليبيا) عن قصة هجرة الكريتيين إلى ليبيا قائلاً:

إن هذه الهجره تنقسم إلى مرحلتين، أولاهما كانت في الفتره ما بين عام 1860 والعام 1890م، وهي الهجره التي تمت مباشره من جزيره كريت إلى مدينة بنغازي وانصهرت مع المجتمع الليبي وذلك بتزاوجهم مع الليبيين، وتأقلمهم بشكل تام مع وضعهم الجديد. أما الهجره الثانيه فهي مرحله ما بين عام 1897 والعام 1900م حيث شهدت في هذه الفتره أعمال شغب ومذابح وقعت في القرى والمدن الإسلاميه، فكانت سبباً في الهجره القسريه.. وسكنت هذه المجموعه منطقه الجبل الأخضر التي تبعد مائتين وأربعين (240) كيلومتراً عن بنغازي، وكانت تعرف سابقاً باسم أبولونيا وسيراني أي (مدينتا سوسه وشحات كما تسميان اليوم) نجح هؤلاء المهاجرون في الحفاظ على هويتهم حتى يومنا هذا مع التميز بحسن الجوار مع سائر مكونات الشعب الليبي.. كما تمكنوا من الحفاظ على اللغه الكريتيه بشكل مقبول نسبياً. وبسبب حرصهم على عدم الزواج مع باقي الأسر المحليه.. وبذلك استطاعوا البقاء كجماعه خاصه ومتميزه في المجتمع الليبي.

وبالرغم من أن الجالية الكريتيه حُرمت في عهد القذا في من استخدام كنياتها الأصلية، واضطرت إلى استبدالها بألقاب عرييه، إلا أن كل عائله أبقت على اسم عائلتها واستخدامه فيما بينها وحافظت عليه لمدة اثنين وأربعين (42) سنه .

من يعيش اليوم في ليبيا من المهاجرين الكريتيين هم أبناء الجيل الثالث والرابع بالنظر لما يمتلكه هؤلاء من قصص ومعلومات، نجد أنها بمعظمها قصص ناقصه جداً وتحتوي الكثير من التفاصيل التي تتهم العثمانيين غالباً بما ليس فيهم.. كثيراً ما يتردد أن العثمانيين أحضرونا إلى هذه السواحل وألقوا بنا من دون عنايه. ولكن ومع بعض البحث نجد أن الأراضي التي سكنها الكريتيون المهاجرون في كل من مدينة سوسة والشحات، هي أراضٍ قام السلطان عبد الحميد الثاني باستملاكها من السكان المحليين، ووهبها للمهاجرين الكريتيين الذين استصلحوها وشيدوا فيها بيوتهم ومساكنهم. والسلطان لم ينشئ لهم قرية كفرية الحميدية في سوريا مثلاً، ولم يهيئ لهم كل أسباب العيش الكريم فور انتقالهم إلى ليبيا كما نال معظم المهاجرين الذين استقروا في المدن والقرى التركيه المختلفه. لهذا اضطرت المهاجرون الكريتيون إلى ليبيا للبقاء في العراء مدةً من الزمن دون مأوى حقيقي يذكر.

أسرتي والهجرة

ربما كان من المفيد للقارئ الكريم، بعد أن خضنا في الحديث عن الكريتيين في الشتات، أن أحدثه عن قصة أسرتي في المهجر، وما واجهها من صعاب وكفاح مريرين، بانتقالها عزلاء مجردة من موارد رزقها إلى محيط غريب لتشق طريقها من جديد. نكون في ذلك قد ألقينا مزيداً من الضوء عما آل إليه حال بعض الأسر الكريتية بعد هجرتهم، وكيفيه شق طريقهم، وتأقلمهم مع محيطهم الجديد.

أجل منذ أن وعيت على الدنيا علمت أن جذور عائلتي تعود بهم إلى جزيرة كريت، وتم ترحيلهم قسرياً عشية غروب شمس الدولة العثمانية. لا لسبب جنوه ولكن لكونهم وطنيين كريتيين معتقدين للإسلام.. واستمرت عملية التهجير القسري هذه حتى عام 1923م، الذي تم فيه عقد ما عرف باتفاقية لوزان بين تركيا واليونان للتبادل السكاني بين اليونانيين المسيحيين على الجانب التركي واليونانيين المسلمين على الجانب اليوناني. وبهذا لم يبقَ أحد على الأرض الكريتية من مواطنيها المسلمين. ولقد غادر جدي «محمد جمال» مصطفى فانورياكي في عام 1898م أرض آبائه وأجداده من مدينة خانيا بكريت إلى مدينة بنغازي بليبيا مصطحباً معه زوجته فاطمة (ابنة عمه وكان حديث الزواج بها) ولم يلبث أن بارحها إلى مدينة يافا بفلسطين ليستقر في وسط عربي بعيداً عن جاليته الكريتية، حيث عمل ك مترجم لدى الوكالات البحرية لتمكنه من الحديث باللغات المحكية السائدة فيما يتعلق بالتعامل التجاري بين دول حوض البحر الأبيض المتوسط في ذلك الزمان. ولما كان عمله هذا ينتابه بعض الركود في فصل الشتاء، تركه عندما توفرت له فرصة عمل أخرى ذات دخل شهري ثابت، وهي الالتحاق بالعمل ك مترجم أيضاً لدى البطريركية الأرثوذكسية في القدس بمرتبة قواس.. وبعد مرور حوالي عشر سنوات ونيف من وجوده على أرض فلسطين بلغه أن أوضاع عائلته، الذين بقوا في وطنهم، قد ازدادت سوءاً إلى درجة لا تطاق، وذلك

لتمييز المحتلين الأربعة ضدهم وكأنهم غرباء، وراحوا يؤثرون عليهم مواطني الجزيرة المسيحيين بالدعم والتحريض وبالتمييز الطائفي وما يصحبه من اضطهاد وعدوان على حقوقهم إلى أشنع أنواع الظلم. وكان يقوم بهذه التصرفات العنصرية الهمجية بعض الحاقدين المتزمتين من اخوانهم في المواطنه والذين قد يكونون من أبناء عموماتهم وخوؤولتهم بالرغم من اختلاف الدين بينهما. لذا آثرت أسرة جدي من باب الحرص على سلامة أرواحها وكرامتها أن تبارح أرض الوطن مرغمة، ووجدت ملاذاً لها في مدينة بورسه التركيه، حيث كانت تعيش عمّة والدي جميله فانورياكي التي كانت تعمل مُدرسه (خوجا) في مدرسة بنات البورسه، كما كان ولداها آصف ونديم ضابطين في الجيش العثماني .. وما كان من جدي على إثر ذلك إلا أن يقوم بزيارة أسرته في مقرهم الجديد للاطمئنان على أوضاعهم .. وكان لقاءً حاراً طلب خلاله أفراد الأسرة من جدي أن يبارح فلسطين مع جدتي وولديها (عمتي جميله مواليد 1900م ووالدي علي مواليد 1903م) كي يتم جمع شمل العائله على الأرض التركيه التي جاء إليها معظم مهجري الجزيرة ليعيشوا في مجموعات منتشرة على امتداد مدنها الساحلية المتوسطية والإيجيه وخاصة مدينة ازمير. ولكن جدي صارحهم بأنه يفضل البقاء بفلسطين خصوصاً وقد استقرت أوضاعه مادياً واجتماعياً في يافا التي كانت تسمى أم الغريب، حيث ارتبط بأواصر الصداقه مع أهلها ومع بعض أبناء الجاليه اليونانيه الارثوذكسيه الكبيره المتواجده في القدس. وهنا عرض عليه ابنا شقيقته أن يساعده لئلا تحاق بعمل أفضل من عمله الحالي وذلك بالعمل مع الإدارة العثمانيه بفلسطين. ولقد وافق على ذلك وتمّ تعيينه في فترة لاحقه كمسؤول إداري في مدينة أريحا، توطئة لنقله إلى مركز حكومي مرموق في يافا .. وجاء هذا التعيين في العام 1916م، بداية ازدياد الفلتان الأمني الذي رافق عدوان الانكليز على فلسطين براً من جهة مصر وبحراً بواسطة البوارج الحربيه التي راحت تلقي بحممها على المدن الساحليه وخاصة مدينة يافا مما أدى

لهجرة سكانها إلى المدن الداخلية.. ومنهم من ركب القطار هروباً إلى حمص وحماة بسوريا (هناك فئة من هؤلاء المهاجرين ممن طابت لهم الحياة في حمص وحماة فلم يعودوا أبداً إلى فلسطين منذ ذلك التاريخ البعيد، ولقد رأيت أحفادهم على إحدى الفضائيات يروون قصتهم وتاريخ هجرتهم منذ الحرب العالمية الأولى للفنان اليا في المعروف محمود سعيد الذي كلفته فضائية المنار القيام بجولة على مخيمات وأماكن نزوح الفلسطينيين لمقابلة كبار السن وتوثيق قصص هجرتهم وتهجيرهم وذكرياتهم عن مدنهم وقراهم) ولقد بدأ الغزاة البريطانيون بالتعاون مع عملائهم ينتشرون بشكل تدريجي على أرض فلسطين، ويقومون في طريقهم بتصفية كل من يشاهدونه من فلول العثمانيين دون هوادة حتى ولو كان أعزل من السلاح.. وهكذا قام هؤلاء الأنذال من العملاء وقطاع الطرق بقتل جدي وهو قابع مسالم في مكتبه على زعم أنه تركي. وكانت غايتهم الفعلية هي السلب والنهب ونشر البلبلة والفوضى. ولما تعذر نقل جثمان جدي إلي يافا في مثل تلك الأوضاع السيئة، قام نذر من معارفه الأوفياء بدفنه في أريحا، واتصلوا بالدي بعد استتباب الأمن واستقرار الأوضاع، وأعلموه بما جرى وأعطوه ما لم يتم سرقة من حاجياته.. وكان المجرمون قد سرقوا بالاضافة لنقوده خاتمه الذهبي وساعته وبعض أغراضه وما خف حمله من أدوات المكتب.. هذا وكانت عمتي قد تزوجت في تلك الفترة من تاجر يافا في ميسور الحال.. ولذا أثر والدي وجدتي البقاء بيافا بجانب عمتي وعدم مبارحة مسقط رأسه يافا إلى مدينه بورسه للالتحاق بأسرته، واضطر في الوقت نفسه أن يلتحق بسوق العمل وهو ما زال صبياً يافعاً كي يعيل والدته .. وعملاً بالمثل الشائع الذي يقول: «صنعة باليد أمان من فقر» ارتأت جدتي أن يكون ابنها صاحب مهنة، فشجعتة على العمل بورشة حداده، هي الأكبر في يافا وتعود ملكيتها لآل عبد الوهاب .. لكنه أي والدي فوجئ بعد مضي بضعة شهور بأن معلميه في الورشة كان اهتمامهم الأول هو التركيز على تأديته الخدمات لهم (كصبي محل) وهي خدمات

روتينيه متواصله لم تكن لتوفر له الوقت الكافي لتعلم المهنة.. لذا رأى من الأفضل له أن يلتحق بمهنة أخرى وذلك بالعمل لدى ميكانيكي مشهور في يافا بتصليح موتورات المزارع والبيارات التي كانت أشجارها تعانق يافا من كل جهاتها البريه حتى الشاطئ. وكان صاحبنا الميكانيكي هذا من آل (البهو) الكرام . واشترط والدي عليه أن يياشر بتعليمه المهنة منذ اليوم الأول. ولما كانت البيارات تقع على بُعد بضعة كيلومترات من يافا، كان لزاماً على الوالد أن يحمل أدوات التصليح (العدّه) في كيس على ظهره ويهرول خلف معلمه الذي كان يمتطي حماره ذهاباً وإياباً.. وهكذا لم يجد الوالد أمامه، بعد أن عانى ما عانى من الهرولة لمسافات بعيدة، وهو يحمل حملاً ثقيلاً، إلا أن يشير على معلمه أن يضع الكيس أمامه على ظهر الحمار .. فأجاب المعلم بلسان عطوف يقطر رقه وانسانية على الحيوان الضعيف بقوله: إنك ترى كم أنا مفرط في السمنة، فحرام عليّ أن أحمل حماري المسكين فوق طاقتة! وبهذا رأى الوالد المسكين الفعلي، الذي كان نحيلاً طرّي العود أن يترك هذه المهنة هي الأخرى .. ولما علم صهره بالأمر، قال له: ألم أقل لك منذ البدايه بأنني بحاجة إليك؟ لماذا لا تفكر جدياً في الاشراف على الماشيه التي أقوم بتربيتها في بايكة البياره، وسأعطيك راتباً يزيد عما تحصله من أي صنعه أخرى (كان يوجد في معظم البيارات اصطبيل كبير عبارة عن حظيره لتربية وتسمين حيوانات المزرعه من ماشيه وخلافه، يقال له بايكة). وهكذا التحق الوالد بالعمل بمهنة (سايس) يقوم بعلف الماشيه والحفاظ على نظافتها ونظافة المكان. وكان يذهب مع صهره إلى أسواق البلدات والمدن المجاوره ليافا كلما ذهب للشراء أو البيع. وكانت هذه الأسواق تقام أسبوعياً.. وكان أشهرها سوق الاثنين في مدينة اللد التي تبعد قرابة 20 كيلو متراً عن يافا.. وكان والدي يذهب بالطبع مشياً على قدميه كراع للماشيه في الذهاب والإياب، بينما كان صهره (رب عمله) يذهب على دابته. وكان بذلك يجتاز الحقول في عزّ الظهيره الحارقه صيفاً، وقارسة البروده شتاءً!! ومع ذلك

فقد استهوته هذه المهنة إلى حدّ الهوس بالرغم من شظفها وقسوتها! إذ فضل وهو اليتيم المقهور، غريب الديار حيث لا أهل ولا سند، بل حتى ولا أخ ليشدا أزر بعضهما البعض، أقول فضّل أن يتعامل برفق مع الحيوان الأليف الذي يعايشه بعيداً عما كان يواجهه من معاناة على يد بعض اللئام من بني البشر.. ولقد استمر في عمله هذا قرابة ثلاثة أعوام دون كلل أو ملل، تمكن خلالها من اتقانه بمهارة وكفاءة شهد له فيهما أرباب المهنة الذين حاول الكثيرون منهم إغواءه لترك صهره والعمل معهم بشروط أفضل. لكنه وقد اشتد عوده، وأصبح شاباً قوي العضل في الثامنة عشرة من عمره، واثقاً من نفسه، آثر أن يعمل على بناء مستقبله معتمداً على ذراعه، فاستأذن صهره الذي كان يعتبره كأب له بأن يسمح له بالاستقلال بالعمل لوحده ولحسابه الخاص. فكان له ما أراد، وقام بما تمّ له توفيره من رأس مال بسيط بشراء العجول والأغنام وتربيتها لغايات التسمين في حظائر مستأجره ليعمل على بيعها للقصابين بعد تسمينها. وبهذا تحقق له من الأرباح ما لم يكن ليخطر له على بال.. هذه كانت البدايه التي قادته إلى التوسع كلما ازداد ما يجنيه من ربح، بل وصار يذهب لشراء الماشيه من قرى الجليل الأعلى في أقصى شمال فلسطين. وكان في بادئ الأمر يسير بها بنفسه كل هذه المسافات الطويلة. وقام بعد ذلك باستئجار الرعيان ليقودوا له ماشيته من القرى المختلفه إلى يافا.. وتطور به الأمر فأصبح يذهب إلى قبرص ثم تركيا ليستورد الماشيه في مراكب شراعيه. وكان في أحيان كثيره يستورد الحمير القبرصية كبيرة الحجم، التي كان لها سوق رائجه في فلسطين وبلاد الشام قبل أن تحل محلها السيارات.

وكان الوالد يلتقي في رحلاته التجاريه هذه ببعض الممولين العرب الذين يتعاملون بالتجاره العامه بين بلادهم وتركيا. وصدف أن التقى بمدينة مرسين التركيّه بأحد هؤلاء الأثرياء في مطلع الثلاثينات من القرن الماضي فاشتركا معاً وأسسوا شركة فيما بينهما لاستيراد الماشيه إلى فلسطين بكميات كبيره كان يتم شحنها بالسكه الحديد إلى مدينة سمخ حيث كان يوجد كارنتينا

للحجر الصحي على الحيوانات المستوردة لبضعة أيام قبل أن يتم السماح بإدخالها للبلد. وكان هناك كارنتينا أخرى في قرية «بلد الشيخ» الملاصقة لحيفا كان يجري فيها الحجر الصحي على المواشي الواردة عن طريق الميناء .. وهكذا أصبح الوالد الفاضل ذلك الفتى اليتيم، غريب الديار من الأثرياء فامتلك البيارة والسيارة، والتجاره والعماره. وكان ذلك مدعاة لسروره العارم لما وصل إليه من ثراء... ولطالما سمعته يشكر الله تعالى على ما أفاء عليه من نعمه وكرمه. ولطالما سمعته وهو يروي مأساة شعبه وأهله في كريت الذين هاموا على وجوههم صفر اليدين بعد أن فقدوا ممتلكاتهم وموارد رزقهم، ثم يواسي نفسه بأن الله قد عوضه عن ممتلكات أسرته وثروتهم على أرض كريت، ويردد: مال الحرام يزول ولا يعوض، أما مال الحلال فلا بد أن يعوضه رب العباد.

وطبعاً استمر الوالد بترديد نفس الكلام بعد أن حلت بنا نكبة فلسطين عام 1948م، وكان ذلك بعد نصف قرن بالتمام والكمال من نكبتنا على أرض كريت.. وكانت النكبة الفلسطينية هي الأشنع والأشد ظلماً وطغياناً، ولا مجال للخوض بتفاصيلها هنا. وما أود قوله بأن هذه النكبة الجديدة لم تزعزع إيمان والدي العميق بعدالة السماء، ولم يتوقف يوماً عن التردد بأن الله تعالى لا يمكن أن يتخلى عن مظلوم وهو ناصر للحق والعدل في نهاية المطاف.. وكانت وصيته الدائمة لي ولأخوي المرحومين مصطفى ومحمد: إنكم على هذه الأرض الطيبة، التي حنت عليكم وحضنتكم وأنتم بلا عشيرة أو سند، فلم ولن ينفعكم إلا تقوى الله .. ويردد الآية الكريمة:

(وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا وَيَرْزُقْهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْسِبُ)

رحمة الله عليك يا والدي .. لقد أحببت كريت بلد أجدادك عبر التاريخ حباً جماً.. ولكنك علمتنا أن حبنا للوطن الذي يحضننا، وللأرض التي عليها نحيا هو الأقوى .. سلام عليك وعلى روحك الطاهرة.. نم في مثواك قير العين هانيها أيها الأب الإنسان.

الجدور العائلية لمسلمي جزيرة كريت

من المعروف أن معظم عائلات جزيرة كريت المسلمة قد اعتنقوا الإسلام خلال العهد العثماني للجزيرة. وهكذا أصبحوا يتزاوجون مع أبناء الجاليات المسلمة الأخرى التي كانت متواجدة على أرض الجزيرة، وخاصة أبناء الجالية التركية التي كانت تتألف بشكل خاص من طبقة العسكر، وطبقة الحكام (الأغوات)، ويليهم الجالية الألبانية التي جاءت إلى كريت مهاجرة ومعها طرقها الصوفية، كما وكان هناك القليل من القوقازيين (الشراكسة)، ومن الأفارقة العرب الذين طاب لهم هم الآخرون المقام على أرض كريت. وكان من المفروض على كل عائلة تم تهجيرها من جزيرة كريت بعد ذلك أن يكون أحفادها على دراية وعلم بالجدور العائلية التي ينتسبون إليها، وبأماكن عيش أجدادهم على أرض الجزيرة، وما هي الكنية التي كانوا يكنون بها، ولكن مع الأسف الشديد إن مثل هذه المعلومات لم تكن متوفرة لدى البعض ممن قابلت من أبناء الكريتيين في الشتات ... أنا شخصياً علمت منذ نعومة أظفاري بأن الاسم الأصلي لعائلتي هو (فانورياكي) وبأنها ذات أصول مسيحية من مدينة خانيا وأنهم استمروا بعد إسلامهم على صلة وثيقة من التعايش بوثام وتسامح ومحبة مع أبناء أقربائهم الذين بقوا على الدين الذي ورثوه عن آبائهم، واستمروا على هذا الحال إلى أن تم إجلاء الأتراك عن جزيرة كريت من قبل الإنجليز وحلفائهم الذين راحوا ينحازون ضدهم ويعملون على تأجيج العداوة بينهم وبين إخوانهم في المواطنة الذين ربما يكونون من أبناء عموماتهم وخوولتهم مما أدى لانحراف بعض المتزمتين وانقادوا وراء هذه

الفتنة المدمرة. وهذا الأمر كان من أسباب اضطرار أجدادنا لهجرة أرض آبائهم وأجدادهم.

بالطبع لقد تقطعت بنا السبل بعد هجرتنا لأرض الآباء والأجداد، وبدأنا في فترة متأخرة في البحث عن بعضنا البعض خصوصاً بعد تطور أجهزة الاتصال والتواصل الحديثة. وبالرغم من ذلك مازلنا نحن عائلة (فانورياكي) نبحث حتى يومنا هذا عن أقربائنا الأولين الذين تأكدنا من هجرتهم إلى تركيا، ولكننا مازلنا ندور في حلقة مفرغة وذلك لأن جميع المهاجرين إلى تركيا من أبناء كريت أُجبروا في عهد الرئيس مصطفى كمال أتاتورك على تغيير كنيثهم اليونانية إلى كنية تركية. وهكذا أصبح من الصعوبة بمكان أن يلتئم شمل الكريتيين في تركيا بسهولة. أنا ومن قبلي المرحوم والدي لم نوفق في العثور على أقربائنا في المجتمع التركي رغم كل ما بذلنا من جهود. على كل حال مازلت أبذل كل جهد ممكن وكلي أمل أن أوفق في لقائهم خلال الصيف القادم بإذن الله خصوصاً وأني قد كلفت كل أصدقائي من الجالية الكريتية في تركيا أن يواصلوا محاولاتهم في العثور عليهم.

أما بخصوص البحث عن جذوري على أرض كريت فلقد توصلت قبل عامين على الالتقاء بأبناء العمومة من آل فانورياكي المسيحيين .. وكانت البداية قبل عشر سنوات في صيف عام 2008 حيث توجهت إلى دار البلدية وسألت عن دائرة السجل السكاني وعرفتهم بنفسي وبرغبتي في الالتقاء بأبناء عشيرتي بغض النظر عن دينهم! أعطوني حينها نموذجاً باليونانية كي أضع فيه الاستبيانات اللازمة بمساعدة سكرتيرة تجيد الانكليزية وقدمناه لدائرة الكمبيوتر، ولكن المسؤول أعلمني حال أن اطلع على تاريخ مبارحة جدي لجزيرة كريت عام 1898 أعرب عن أسفه واعتذاره لعدم مقدرته على المساعدة حيث أن القيود التي لديهم يبدأ تاريخها من العام 1926 ولا صلة لهم فيما قبل ذلك!!.

وشاءت ظروف في بعد ذلك ومن خلال (الفيسبوك) أن أهتم بالتعرف على كل من هو من أصل كريت من ممن أرى فيهم مستوى ثقافياً معقولاً للتجاوز، وكان

ممن تعرفت عليهم سيدة فاضلة من خانيا تعمل في جامعة أوكسفورد واسمها مارينا بريفيلاكس ومازالت عائلتها تعيش في كريت، ولقد قامت بدورها بتعريفني على إنسان كريتي في منتهى الطيبة ودمائة الخلق من مدينة خانيا وهو الدكتور ايفتيكوس بروتوباباداكيس. ولقد كان إبنني البروفسور غسان هو دليلنا السياحي في كل تحركاتنا، فلقد كان يسبقنا دائماً بالسفر إلى جزيرتنا الحبيبة ليكون في استقبالنا، ويباشر في ثاني يوم من وصولنا بالتجوال بنا في سيارته المستأجرة طويلاً وعرضاً، شمالاً وجنوباً، شرقاً وغرباً بحيث أصبح على دراية كاملة بكريت وكأنه واحد من سكانها .. ولقد توطدت الصداقة بينه وبين د. ايفتيكوس وأصبحنا نعامل بعضنا وكأننا أسرة واحدة، خصوصاً وأن زوجته ماريا تنتمي بقرابة وثيقة مع أسرتنا الكريتية وأصبحت تتادينا بأبناء العم (Cousins) وعرفنا من خلال هذه الصداقة بمن هم من عائلتنا ويعملون وقيمون في خانيا ممن يحملون اسم (فانورياكي)، فمنهم الصيدلي، ومنهم صاحب الكراج، ومنهم الطبيب، ومنهم التاجر، وكانوا كلهم كما علمنا يعودون بجذورهم إلى قرية اسمها (كامبي) وهي عبارة عن هضبة على قمم الجبال تقع في ضواحي مدينة خانيا، ففي هذه القرية كانت بداية تكوين عائلة فانورياكي، وكان ذلك في أواسط القرن الثامن عشر. إذ تعرف شاب من جنوب اليونان على فتاة من القرية فتزوجها وعاش بين سكانها كواحد منهم، وكان اسمه (فانوريوس) ولذلك سُميت عائلته (فانورياكي). وقد عمل أحفاد (فانوريوس) وهم أربعة إخوة في تأسيس محل تجاري للمواد التموينية والأدوات المنزلية مع شريك ذي خبرة وكان تركيا متديناً ورعاً، فتأثر به اثنان من الإخوة فانورياكي وأسلما على يديه، وبالرغم من ذلك بقيت العلاقة بين هذين الأخوين مع أسرتهما المسيحية على خير ما يرام .. وكان من الشائع بين العائلات بأن يعتقد بعض أفرادها إما لدين أهم أو لدين أبيهم بروح من التسامح والمحبة .. وكان من الطبيعي أن ترى أخوين شقيقين أو أختين شقيقتين أحدهما على دين الإسلام والآخر على الدين المسيحي !! ومع ذلك ترى الواحد منهما يعامل الآخر بمنتهى المودة والمحبة الأخوية. وبهذه الروح

التي حدثونا عنها قررت أنا وإبني غسان وزوجتي قبل عامين أن نذهب إلى قرية كامبي لنتعرف على أصالة جذورنا المتمثلة بأهل كامبي الطيبين البسطاء، وكان ذلك بعد ظهر آخر يوم من زيارتنا التي كان نقوم بها، وكان علينا أن نبارح إلى الأردن في صباح اليوم التالي .. وبالفعل توجهنا إلى هناك لنفاجأ بشوارعها الفارغة ولم نر أحداً في هذه الشوارع لكي نستفسر منه عن أقبائنا - هذا إن كان يتكلم الانكليزية. ولو لم نجد السيارات تصطف أمام البيوت لقلنا إن القرية مهجورة .. فقمنا بجولة بين هذه البيوت المتناثرة والتي قد لا تزيد عن أربعين بيتاً .. ثم جلسنا مقابل الكنيسة عند نصب تذكاري أمام ما قد يكون دار بلدية حيث يرتفع عليها علم اليونان وبالقرب منها كانت هناك كنيسة أنيقة ومدرسة صغيرة .. قرأنا ما هو مكتوب تحت النصب فوجدنا أنها عشرة أسماء، عرفنا حالاً أنها لشهداء عندما وجدنا بينها اسم (ديم تري فانورياكي) وهو أحد قادة المقاومة ضد الاحتلال الألماني أثناء الحرب العالمية الثانية ..

عندما ذهبنا في مساء ذلك اليوم إلى بيت د. ايفتيكوس وأعلمناه بزيارتنا لقرية كامبي قام هو وزوجته بلومنا على هذا التسرع، وأردفت الزوجة بأنها على استعداد لترافقنا في أي زيارة قادمة، فالقرية هي قرية عائلتها ومسقط رأس والدها حيث عاش فيها حتى السادسة من عمره .. فأجبناها بأنه سوف يكون لنا زيارات لهذه القرية في صيف العام القادم بإذن الله وسنستعين بها إن لزم الأمر خصوصاً وأنها تتقن الانكليزية وتستطيع أن تقوم بمهام الترجمة. ولدى زيارتنا إلى كريت صيف العام الحالي 2018، كان غسان قد سبقني إلى هناك كالعادة، ولما استقبلني في المطار أبلغني بأنه كان يذهب إلى قرية كامبي كلما وجد الفرصة سانحة قبل مجيئي وبأنه في إحدى هذه الزيارات صادف شخصاً من أبناء القرية كان غائباً عنها في نيويورك مدة (25) عاماً وقد عاد ليجدد بيت عائلته ويستقر فيه، ولقد سُرَّ هذا الرجل عندما عرف أن غسان من عائلة فانورياكي التي تنتمي إليها والدته، وأرشد غسان على بيتين في وسط القرية يعودان لعائلة فانورياكي .. وهكذا قمنا أنا وغسان

وزوجتي في صباح اليوم التالي من وصولنا بالتوجه إلى قرية كامبي وتوجهنا فوراً نحو منزل عائلة فانورياكي، ولما وصلنا باب السور الخارجي شاهدنا سيدتين كبيرتين مع شابين في متوسط العمر يجلسون في باحة المنزل. وهنا استوضحناهم من وراء الباب عما إذا كان من بينهم من يتكلم الانكليزية، فتقدم أحد الشابين وسأل: ماذا تريدون؟، فعرفناه بأنفسنا بأننا أبناء عمومة لهم وقدمنا للتعارف، فأعلمنا بأنه لا ينتمي لعائلة فانورياكي وإنما هو صديق لابنهم (ثناسوس) ابن السيدة الأصغر (كاريس) وتعيش معهما أختها الأكبر (دانيلا) وكان ترحيبهم بنا حاراً ودعونا للجلوس معهم كي نتعارف أكثر، واستدعوا بالتلفون ابن عم لهم من منزله المجاور الذي يعيش فيه مع والده التسعيني وزوجته وابنته الوحيدة التي مازالت طالبة في السادسة عشرة من عمرها، ولقد تشعب بنا الحديث عن تاريخ أسرتنا ففوجئنا بأن لديهم كتاب باليونانية اسمه «الجدور لسكان كامبي» ويتألف من (517) صفحة يتحدث مؤلفه عن عائلات كامبي منذ تأسيسها وما مرّ بهم من أحداث، وتكلم فيه عن كل ما يتعلق بتاريخ كل عائلة وكيف نشأت في القرية منذ تأسيسها حتى عام 1997 (تاريخ تأليف الكتاب) .. وبالطبع مذكور فيه بالتفصيل عن عائلتنا وعن اعتناق الإسلام من بعض أفرادها مع الإيضاح بالصور العديدة عن حياة أهل القرية وتطورها. ولما سألناهم عن الطريقة للحصول على الكتاب، أجابوا بأنه لا يوجد في الأسواق. فلما استأذناهم كي نأخذه لتصويره ثم نعيده إليهم أصروا علينا أن نأخذ الكتاب هدية منهم للذكرى .. لقد دمعت أعيننا ونحن نودع بعضنا بعضاً ولم نقو على مبارحة كريت إلا بعد أن قمنا بزيارة وداع لهم ولابن عمهم في بيته المجاور. ولقد وعدناهم أن تستمر الزيارات بيننا وبينهم ما حيينا. ونحن نخطط أيضاً للحرص على تقوية جسور الصداقة مع أهلنا في مدينة خانيا والشتات بما في ذلك مع من هم في كندا وفي أميركا الذين يتم تعارفنا معهم من خلال فحص الـ DNA.

وختاماً أقول بالرغم من فارق الدين واللغة والثقافة فلقد شعرنا كليا نحن الطرفين بحنين جارف نحو بعضنا البعض. ومن الواجب علي وأنا أختم هذا

الكتاب أن أتوجه بالشكر الجزيل للسيدة الفاضلة عبير ابنة شقيقي المرحوم محمد على الجهد الذي بذلته في طباعة مسودات هذا الكتاب وتنقيحه المتواصل كلما دعت الضرورة لذلك.

ملحق الصور



ابنة عم الكاتب الكريتيه كاريس فانورياكي تتصفح وإياه كتاب (الجذور العائلية لأهالي قرية كامبي) الذي أهده إياه لأهمية ما فيه من معلومات عن تاريخهما الأسري .



الكاتب مع اثنين من ابناء العمومه من عائلة فانورياكي هما نيقولاس الى
يمينه وثناسوس ابن السيده كاريس الى يساره.



الكاتب في وسط قرية كامبي مع احد ابناء العمومه العائد للاستقرار في
مسقط رأسه في قرية كامبي بعد اغتراب دام 25 عاماً في مدينة نيويورك.



الكاتب امام النصب التذكاري لشهداء ابناء قرية كامبي ضد الأحتلال الألماني
لجزيرة كريت ومن ضمنهم ديمتري فانورياكي



آخر صورة لوالد الكاتب لدى خروجه من المستشفى بعد صراع طويل مع
المرض يتوسط عمته عن يمينه ووالدته عن يساره وقد انتقل الى رحمته
تعالى بعدها بأسبوعين عن عمر يناهز الثمانين عاماً. وهو من مواليد يافا
عام 1903



الكاتب في مدينة خانيا مع الدكتور ايفتيكوس وزوجتيهما



جامع ابراهيم آغا
البلدة القديمة - خانيا



مصادر الكتاب

المصادر العربية

الدكتور أحمد مختار العبادي. في التاريخ العربي والأندلسي. دار النهضة العربية بيروت. 1972.

محمد فريد بك المحامي. تاريخ الدولة العلية العثمانية. دار النفائس بيروت، الطبعة السابعة.

محمد عبد الله عنان. دولة الاسلام في الأندلس. مطبعة المدني بمصر، الطبعة الرابعة. 1997.

محمد كامل ضاهر. الصراع بين التيارين الديني والعلماني. دار البيروني بيروت، لبنان، الطبعة الثانية 2009.

علي ابراهيم بكراكي. تاريخ جزيرة كريت والمهاجرين. دار المنى طرابلس، لبنان، الطبعة الأولى. 2004.

شكيب أرسلان تاريخ غزوات العرب. المكتبة العصرية، صيدا، بيروت، الطبعة الأولى. 2008.

أحمد عادل كمال. أطلس الفتوحات الإسلامية. دار السلام للطباعة والنشر والتوزيع والترجمة، القاهرة. 2005.

بطرس ضو. تاريخ الموارد الدينية والسياسي والحضاري. الآباء اليسوعيين للطباعة. 1934.

جستن مكارثي. الطرد والإبادة مصير العثمانيين المسلمين. ترجمة: فريد الغزي، شركة قدمس للنشر، دمشق. 2005.

عمر وأنيس الطباع. فتوح البلدان (أحمد بن يحيى البلاذري). مؤسسة المعارف، بيروت. 1987.

فيليب حنّ، ادوارد جرجي، جبرائيل جبور. تاريخ العرب. دار غندور للطباعة والنشر والتوزيع، الطبعة الخامسة. 1974.

عنبره سلام الخالدي. جوله من الذكريات بين لبنان وفلسطين. دار النهار للنشر، 1978.

روجيه غارودي. محاضرات في قضايا الاسلام والعالم المعاصر. ترجمة: محمد كامل ضاهر. دار البيروني، بيروت. 2004.

كارن آرمسترونغ. سيرة النبي محمد. ترجمة فاطمه نصر ومحمد عناني. شركة صحارا للطباعة. مصر. 1998. الناشر: Harper Collins نيويورك عام 1992.

زياد منى. مقدمه في تاريخ فلسطين القديم. بيسان للنشر والتوزيع والإعلام، بيروت. 2000.

اسرائيل ولفنسون. تاريخ اليهود في بلاد العرب في الجاهليه وصدر الاسلام. مكتبه النافذه، القاهرة، الطبعة الأولى 1995.

مصطفى غالب. فلاسفه من الشرق والغرب. منشورات حمد، بيروت، الطبعة الأولى. 1968.

العدد التاسع من جريدة «الكريتيون» الخاص بالشرق الأوسط. في 12/2014/12 تصدر عن جمعية الكريتيين للصدّاقه والثقافه والتعاون - تركيا باسم صاحبها ومدير تحريرها: يونس تشينغيل yunus@giritlerdemegi.co.

رينهارت دوزي. ملوك الطوائف ونظرات في تاريخ الإسلام. الفرات للنشر والتوزيع. الطبعة الأولى. 2015.

المصادر الانكليزية

- 1- Theocharis E. Detorakis. 1994. History of Crete. Translated by J.C. Davis. TH. Detorakis, Crete, Greece. ISBN 960-220-712-4.
- 2- Michalis Andrianakis. 2000. The Old City of Hania. Adam Editions. ISBN 960-500-178-0.
- 3- Maria Rosa Menocal. 2002. The Ornament of the World. Back Bay Books. Little, Brown and Company. ISBN 0-316-56688-8.

